

૧૮૨૯ સુખ સાધક.

યાને

આર્યોને ધરો લેવાલાયક માંસમદિરા ત્યાગી
એવા એક અંગ્રેજ ગૃહસ્થનું

ટૂંક વૃત્તાંત.



છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

‘ગુજરાતી સોશીયલ યુનિયન’ નો એક સભાસદ.



મુંબઈ:

“ નિર્ણય-સાગર ” છાપખાનામાં છાપ્યું.

સંવત ૧૯૦૦ ૨૧૨,
૧૧૭૯

૧૬૨૬

(છાપવા કરવાનો અધિકાર સ્વાધીન રાખ્યોછે.)

પ્રસ્તાવના.

મધ્ય તથા માંસ નિષેધ વિષે “ ફ્રેઝર્સ મ્યાગેઝીન ” નામના એક ઇંગ્રેજ માસિક ચોપાનીઆના સને ૧૮૭૬ ના જુલાઈના અંકમાં એક અંગ્રેજ ગૃહસ્થે પોતાની જીંદગીની સંક્ષિપ્ત હકીકત પ્રસિદ્ધિમાં આણેલી તે ઘણી ચિત્તવેધક તથા આપણા આધુનિક આર્યોને ધડા લેવા લાયક છે. દારૂ તથા પરમાટીને વિષે અભાવ ખતાવી, ઉદ્યોગ, ધરવ્યવસ્થા, મિતવ્યથીપણું તથા સ્ત્રીશિક્ષણ એણે કરીને, જે અસંખ્ય લાભો થાયછે, તેનું પણ વર્ણન એણે તો સુરસપણે એમાં કરવામાં આવેલું કે તે વાંચતાંને વારજ ગમે તેવા વ્યસની તથા નિરૂઢમી પણ સાક્ષરના મન ઉપર સત્વર અસર થયા વગર રહે નહીં, એમ ધારીને તેનું કંઈક ફેરફાર સાથે મરાઠી ભાષાંતર રા. રા. ગણેશ ભીખાજી ગુંજીકર બી. એ. એમણે કરી “ કુટુંબવૃક્ષ ” નામ આપી તે બહાર પાડ્યું. તેને આધારે ગુજરાતીમાં આ લઘુ પોથી ઉપજાવી કહાડવાનું સહજ સુઝી આવ્યાથી યથામતી પ્રયત્ન કરી તે ગુજરાતી પ્રજાને માટે બહાર પાડવાને દુરસ્ત વિચાર્યું છે.

અથથી તે ઇતિ સુધી વાંચ્યા શ્રવણ કર્યાથી આપોઆપ ખાત્રી થશે કે આવી એક નાની પોથી પણ આપણા લોકોની હાલની અધમતાએ પોહોંચેલી સ્થિતિને સુધારવાને માટે કેટલી ઉપયોગી છે; અને તેજ કારણથી એ પોથીની કિંમત ફક્ત ત્રણ આના રાખવામાં આવીછે, કે જેથી કરીને, આપણાં ગુજરાતી શ્રીપુરુષો બાળગોપાળને તેનો લાભ પૂર્ણપણે લેવાને બને.

શક્તિ એટલી જૂન કિંમત પણ ખર્ચવાની નથી

પરતકો વાચવાંનો શોખજી અમારો

કલ્યાણને માટે

ખાખત્સર આવા પરોપકારી પુરૂષોને જીવી રીતે વિનાંત કરવામાં આવી છે. ખીજા બધા ધર્મ અને ઉપકારો સાથે સરખાવતાં વધારે નિત્યનો અને સંગીન ધર્મ તો વડોદરા સ્વદેશ હિતવર્ધક સભાને ધોરણેજ માત્ર થઈ શકે તેમ છે—એટલે કે ખુબી સરતાં અને સારાં પુસ્તકો સહેલાઈથી ધણા જાણના વાંચ્યામાં આવે તેવો પ્રયત્ન કરવો.

આ નાના પુસ્તકના સંબંધમાં મારી વિનંતિ એટલીજ છે કે દરએક નાનાં મોટાં ગામ ગામડાં, શહેર કસબાના શક્તિમંતોએ યથાશક્તિ એની ધણી નકલો ખરીદીને તેનું લાહણું પોતાના દેશબંધુઓમાંના જેમની શક્તિ કે રૂચી એ પુસ્તકો ખરીદી વાંચવાની ન હોય તેમનામાં, થાળીઓ ટોપ, તપેલાં, હાંડાનાં લાહણાં જેમ પોતાની ન્યાત જાતમાં કરવામાં આવે છે તે મિસાલે, આ ન જીવી પણ અનેક રૂપે અનેક લાભો કરનારી વસ્તુનું લાહણું કરીને પોતાની નામના તથા પોતાના દેશનું કલ્યાણ કરવું. મારી અલ્પ શક્તિ પ્રમાણે આ લઘુ પુસ્તક ખનાવવામાં બની આવ્યો તે પ્રમાણે શ્રમ લઈને તેનો ધણા ફેલાવો થવા સાથે ઠંકડકાણાનાં છાપાઓ પાનિયાં, લાઈબ્રેરીઓ, સ્કૂલો, નિશાળો વગેરે ઉપર એની નકલો મોકલતાં તથા તેની છપાઈ આદિનો ખર્ચ કાઢતાં જે ખરાજાત થઈ છે તે શિવાય વધારે લાભની નેમ મેં રાખી નથી. આ વાતમાં કેટલી સત્યતા છે તે અનુભવીને એની મેળે જાણાઈ આવશે. ધારૂલી આશા પાર પડેથી મારી મહેનતનો બદલો મને પૂર્ણપણે મળ્યો એમ સમજીશ—જે કરવાને શ્રી પ્રભુ સમર્થ છે.

ગુ. સો. યુનિયનનો એક મુ

૧૫૨૬

૧૫૨૯

સુખ સાધક.



પાછળ પ્રસ્તાવનામાં કહેલા ઇંગ્રેજ માસિક ચોપાની યામાં—માંસબક્ષણ તથા મદ્યપાન ત્યાગ કરીને એક ઇંગ્રેજ ગૃહસ્થ પોતાને તથા પોતાના કુટુંબને કંગાલ અવસ્થામાંથી ધનાઢ્ય સ્થિતિએ શી રીતે પોહોંચાડી શક્યો, તેનો ચિત્તવેધક (તથા વિચાર કરી જાણનારા આર્યોને નીચું જોવડાવનારો) હેવાલ આપેલો—તેની મતલબ આ નાની સરખી પોથીમાં સમાવેલી છે. એ ભલા માણસે પોતાની વીતી વાત પોતાની કલમે લખી આપેલી તે છતાં પોતાનું નામ ખુલ્લે ખુલ્લું વાંચનાર આલમ હજૂં નહીં ધરવાનું કારણ પોતાના લખાણને અંતે સમજાવવાને વચને બંધાઈ તે આ પ્રમાણે કહેછે:—

ઇંગલાન્ડ દેશની ઉત્તરે એક નાના સરખા ગામમાં મારો જન્મ થયો હતો. મારી ઉમ્મર કંઈ નહીં તો આજે ૬૦—૬૫ વર્ષની છે. મને કાળાં જઈને ઘોળાં આપ્યાંછે—તથાપિ કોઈ કિશોર વયના પુરૂષની મગદૂર નથી કે મારા હાથનું કાંકું સાહી શકે— મારો બાપ ધર્મોપદેશકનો (એટલે પૌરાણિક—પાઠકનો) ધંધો કરતો. બધાં મળી તેને બાર ફરજંદો—તેમાં પહેલા ખોળાનો હું—અમે ઘણા ઉંચા કુળના—દેશાઈ કહેવાતા. પરંતુ ‘મોટા ધરના પોકળ વાંસા’ની પેઠે મારા બાપની પાસે માયા થોડી, અને ભૂંડણવાળ ધણી, તેથી અમારે મોટા છોકરાઓને, મૂંછ કૂટતાં પહેલાં, ધર છોડી પેટની પેરવી કરવા સાડ દેશવટું કરવાની ફરજ પડી. મને સહેજ સાજ લખતાં વાંચતાં આવડતું, તેથી નજીકમાંજ એક મોટા વેપારીની

પેઢીએ ગુમાસ્તી કરવા હું રહ્યો. ત્યારે માણુમાણુ મને ચીદ વર્ષ થયાં હશે. નવે નવું એટલે પગારમાં ‘રોજનું રોડું ને મહિનાની ઇંટ.’ પેઢી ઉપરના મુનીમને ઘેર દહાડામાં બે વખત મહા પ્રસાદ લઇને આપણે તો ગધેડા વહીતરૂં કરવાનું કબૂલ્યું. એવાં એવાં ત્રણ વર્ષ કાઢ્યાં. પછી તો મારી હોશીઆરી અને સારી દાનત જોઇને શેઠ મને બે પૌંડનો* દરમાયો કરી આપ્યો—તે શિવાય બપોરના શેઠની હારે સર્વે સાથે બેસીને પેટ ભરીને ખાવાને મળતું તે જીદું. પારકે ઘેર ઝાઝા દહાડા રહેવું તે સાદું નહીં, માટે હવે મેં ઘર માંડી રહેવાનો વિચાર કસ્યો. તેજ છકમાં દારૂ ન પીવા વિષે અને માંસ ન ખાવા વિષેની નાની નાની પોથીઓ મારા વાંચ્યામાં મારા શેઠને ઘેર આવી. એ વિચાર મારા મનમાં ઉતર્યા, અને એ નિયમે પાળવાને મેં તત્કાળ દૃઢ નિશ્ચય કીધો. આથી કરીને પરમાટી ખાનારા અને દારૂ પીનારા બીજા લોકોને ખાવા પીવાની ખાખતમાં જો ઠાલો વધારે અર્ચ થાય તેનો મને ઉગારો પડવાથી, તેની કસર હું કપડા લત્તામાં કાઢતો. એટલે સાદાં પણ ઉજલાં કપડાં, તેમના જેવાંજ, મને પહેરવા પાલવતાં. મારી ટુંડી પેદાસ છતાં મેલાં ઘેલાં કપડાં પહેરવાં મને નહીં ગમતાં, કેમકે, ‘એક નૂર આદમ હજાર નૂર કપડાં.’ પણ એટલા ઉપરથી, મને ઉડાઉ કોઈએ ન સમજવો. મારા વીસ રૂપરડીના પગારમાંથી પણ, ખાઈ પીઈ પહેરી ઓઢીને, બે રૂપીઆ ગાંઠ બાંધવાનું મને ખતી આવતું. જે મુનીમને ત્યાં અત્યાર સુધી હું ખાતો પીતો તેનાજ ઘરમાં એક નાની સરખી ત્રણ રૂપીઆ ભાડાની, મેં ઓરડી રાખી. ખાટલો તો ઘરઘણીને ત્યાં એક અલકાઉ પડેલો હતો, તે વાપરવાની તેણે મને પરવાનગી આપી. પણ ખાટલા ઉપર પાથરવાને તળાઈ કે ગોદડું જોઈએ તેનો તોડ કરવાનો રહ્યો. તે વેચાણું લેવાની પણ તેવામાં પાસે પૈસાની જોગવાઈ નહીં હતી. ઘેરથી નીસરેલો ત્યારે મારી

* પૌંડ=દસ રૂપીઆની કિમ્મતનો સિક્કો.

વહાલી માવડીએ, ફરીફરીને મને શિખામણ દીધેલી કે,
 “ભાઈ, જે જે પૈસા તને મળે તેમાંજ તારે તારો આછો
 પાતળો નિભાવ કરવો, પણ કોઈનું કરજ નામે તારે કરવું
 નહીં”. આ મારી માની કિંમતી શિખામણ મેં સારી રીતે ગોખી
 રાખી હતી. અને તેજ મુજબ મેં મારો બધો તાલ રાખ્યો.
 પાસે પૈસા નહીં તેથી, ગાદડું ગાદડું લેવા કરવાનું મેં તે વખત
 માંડી વાળ્યું. મારી સુસ્ત અને મમતાળુ માએ, ઘેરથી વિદાય
 કરતી વખતે, મારો સરસામાન બગડે નહીં માટે, તે ઉપર કંતા-
 નના કટકા વીટલા હતા; તે બધાને એકઠા સાંધી સુંધીને તેમાં
 પરાળ ભરીને એક ખાસું પોચું હંફાળું કામ ચલાઉ ગાદડું મેં
 બનાવી લીધું. ઓઢવાને માટે તો પાસે જૂના કપડાં હતાંજ;
 રાત્રિયે તે પહેરીને સુતો, એટલે ગાડું ચાલતું. જમવા ખા-
 વામાં બંધી સાદાઈ-માંસ દારૂનું તો પાણીજ મૂકેલું-પણ,
 ખીજી વાતે પેટે કસર કરતો નહીં. ખોરાકની જાણસો, શરીરને
 પુટ્ટી આપે એવી જિંચી વાપરતો. પેટ બાળવા કરવાની વાત નહીં.
 તેમ છતાં, ભોજન ખર્ચના મને રૂપીઆ ચારથી સવાચાર ન
 થતાં, અને શરીર પણ તાંબા જેવું રાતું તાતું રહેતું. ઇશ્વર કૃપાએ
 ધણું કરીને કોઈ દહાડો વૈધને ઘેર જવાની મને જરૂર પડતી
 નહીં. રોટલા, દાળ, બટાટા, ઘોડો ભાત અને કુખી ઇત્યાદિનું
 શાક એ મારો રોજનો ખોરાક. એટલું મળ્યું એટલે જાણે
 મને પરમેશ્વર મળ્યા. શિવાય, આઠે પંદરે દહાડે મારી વહાલી
 મા, અમારા ઘરની વાડીના ફળફળાદિનો એક કુંડીઓ મને
 મોકલતી. ફળ ફળ ઉપર મને પ્રથમથીજ ભાવ ધણો, પણ તે
 આવતાં ભાડાના પૈસા થાય તે રોકડા ચૂકવી આપ્યા વિના
 હું તે ઘેર આણતો નહીં. વારૂં, એ રીતે ભોજન ખર્ચના રૂ-
 પીઆ ૪. ઘર ભાડાના રૂ. ૩. દીવો ડોકલો વિગરે પરચુરણ
 ખર્ચના રૂ. ૨ મળીને મહિના આખરે સરેરાસ મને રૂ. ૯.
 પડવા જતા. બાકી ફાજલ રહેતા રૂ. ૧૧. તેનો વખત જે
 વખત, અડઅડચણે જોઈએ માટે, હું સંચય કરતો

એમ કરતાં બે ત્રણ મહિને, મારી પાસે રૂ. ૨૫-૩૦ ની પૂંછ થઈ, ત્યારપછી થોડે થોડે ધરમાં સરસામાન વસાવવાનો મેં વિચાર કર્યો. પ્રથમ તો એક તળાઈ, ઓસીકું અને ઓઢવાને સાડા ગોદડું, એટલું મેં વસાવ્યું, કેમકે, તેથી કરીને શરીર સુખમાં રહે. કહ્યુંજ છે કેની:—

“શરીરે સુખી તે સુખી સર્વ વાતે,

શરીરે દુખી તો દુખી છે સદા તે.”

આના પણ મને વધારે પૈસા બેઠા નહીં, શાથી જો, આપણે કંઈ બધા નવા નકારનાંજ ધણી નહીં. સહેજસાજ વાપરેલું કે-રેલું, પણ ખીજી રીતે સાચું ટકાઉ હોય તો આપણે તેથી ચલાવી લઈએ. એટલે, એમ કરતાં, જો બે પૈસા ખચ્યા તે ખરા. ‘ધરની કસર અને વહાણની સફર.’ એવી રીતે કસર કરતાં કરતાં પણ આપણી તો ડોશી માની પૂંછ, એટલે આમ ઈધર ઉધર બે જો-ઈતી જણસો વસાવતાં એકઠા કરેલા બધા રૂપિયા આવી રહ્યા. પણ પાછી એક વર્ષ સુધીની નીરાંત થઈ. દરમ્યાન દોઢીયું થાયજ શેનું? એમ કરતાં પાછા પાસે રૂપિયા ૧૦૦-૧૨૫ ભેળા થયા. હવે તો ગામમાં ચાર સારા માણસ સાથે ઓળખાણ પીછાત પણ થઈ. ૪-૮ દહાડે હું તેમને મળવા જતો તેઓ મારે ત્યાં આવતા. પણ બે સારા માણસો મારે ત્યાં આવે ત્યારે તેમને બેસાડવા કરવાને મારે ત્યાં ખુરસીઓ વગેરે કંઈ નહોતું, તેથી મને મોટી અડચણ પડતી. મારે હવે મને ૫-૬ ખુરસીઓ અને એક પેટી એટલા વાનાંનો ખર્ચ કરવો પડ્યો. પેટી એવી લીધી કે. તેમાં આચરકુચર સર્વે સામાન રહીને, દહાડાના બેસવા ઉઠવાના ખપમાં આવે, અને રાત્રે તે ઉપર કરારે સુવાય; વળી કોઈ વાર કામ પડે ત્યારે ટેબલની પણ ગરજ સારે—એટલે મલ્લાંજની કહેવત પ્રમાણે ‘દાહાડીની દાહાડી ને ખુવારીની ખુવારી.’ એ રીતે એવડી નાની સરખી સાડા ત્રણ હાથની કાટડીમાં બેસવું ઉઠવું, ખાવું પીવું, સુવું એ સર્વે ખતતું. અધ અધમણીઆ મુગદલની એક જોડી

મેં રાખી લીધેલી તે ખારણા બંધ કરીને દરરોજ હું ઝોરડીમાં ફેરવતો. ૧૦૦-૧૨૫ હાથ તો મારે હર રોજ કરવા. આ કસરત ખરેખર મારા શરીરને ઘણી માફક આવી. અને તેજ કારણને લીધે હજુ આ ઘડપણમાં પણ મેં તે કરવી જરૂરી રાખી છે.

પડોસમાં એક ભલો ગૃહસ્થ રહેતો હતો. તેને એક સદ્ગુણી રૂપાળી છોકરી હતી. તે ખીચારી મા વિનાની હતી. એની મા એને નાતી મેલીને મરી ગયેલી, તેથી એના બાપે ખીજી બાયડી કરી હતી. એટલે ઝોરમાન માના હેતનું શું પૂછવું? બાપની મમતા તો છોકરી ઉપર ખરી, પણ પેલી વીસ-નખી આગળ તે ખીચારાનું કંઈ ચાલતું નહીં. તેનાથી તો આડો આંક. ઘરમાં તે જો કરે તે કોઈથી ફેરવાય નહીં. જાણે એક વહી-તરી રાખી હોય તેમ એ ખીચારી છોકરીને આખો દહાડો કામ કરવું પડતું. પેલી નવી વહુ તો જાણે ઘરમાં શેઠાણી. આટલું આટલું કરતાં કારવતાં છતાં, પેલી દુખી છોકરીને વીતાડવામાં તે કંઈ બાકી રાખતી નહીં. તેના ઉપર જીલમની તો સીમા બંધાઈ. આટલું આટલું ગધેડા વહીતરું કરતે છતે તે ખીચારી સુખે ખાવા સરખું પામતી નહીં. એ પડોશીને ત્યાં માંડું જવું આવવું થતું. તેથી એ છોકરી સાથે મને ઝોળખાણ થઈ. આદિતવારે ચાહ પાણી કરીને અમે એક જણા સાથે દેવળમાં જતાં. સ્વભાવે તે બહુ સુશીળ હતી, અને અમારી બન્નેની ઉમ્મરમાં પણ મોટો તફાવત નહીં હતો. તેથી એક વખત મેં એની આગળ લગનની વાત કાઢી. તે વાત તેને પણ ગમી. એણે તો બંધી મારીજ રીત પકડવા માંડી, તેથી એ મને ઘણી ભાવતી થતી ચાલી. રક્તે રક્તે અમારી વચ્ચે પ્રીતિ બંધાઈ. અને તે પવિત્ર ગાંઠ દિન પરદિન દૃઢતર થતી ગઈ. હવે ઉપર પ્રમાણેની કરકસરે કરીને એ પૈસા મારી પાસે થાય, એટલે એના બાપને કાને વાત નાંખીને અમે તો હસ્ત મેલાપ કરવાનો વિચાર કરી રાખ્યો. એના બાપે પણ તે વાતની પહેલાં હા પાડી. પણ પેલી એના લોહીની બૂખી

માને કાને વાત પડી એટલીવાર. એ બાઈ તો ભગાઈનાં ભંડાર. એ રંડાનો વિચાર એવો કે, એને કાઈ એંસી હાથના હંડા ખાડામાં પધરાવવી. અને એક ખખળી ગએલો ચારે દ-હાડે હાથમાં લાકડી લઈ ચાલવા જેવો ખીજવર એણે જોઈ જ રાખ્યો હતો. પોતાના આધીન ધણીને આડું અવળું કંઈ કંઈ સમજાવીને, એણે તો મારો પગજ એ ધરમાંથી કઢાવ્યો. અને મારે બદલે એ શંખણીએ પેલા કાકાને ધરમાં આવતા જતા કીધા. એ કાકાને મારા જેવડા સાત તો મોટા દીકરા હતા. તોએ, આ નાના બાળક વરરાજને ઘોડે બેસવાના કાડ બાકી રહ્યા હતા ! ‘કાગડાની કોટે દહીંયરૂં’ વળગાડવાની કહેવત પ્રમાણે આ ખુઠા ખાવાને છેડે રત્ન બાંધવાને ઈરાદે, પેલી હેતેશ્રી માએ, પોતાના મોહમાં પડેલાં ધણીને કંઈ કંઈ તરેહ સમજાવ્યો. અને મારે વિષે કાન ભેરવામાં એ એ-વીતો ફાવી કે, પેલા ભલા ગૃહસ્થ ઉપર, પોતાની જીવાન હુંક આપનારી ધણીઆણીની અસર આખાદ થઈ ગઈ અને એ ભાઈનો પણ પેલા કાકા જોડેજ પોતાની રાંકડી છોકરીનો સં-બંધ કરવાનો વિચાર દેખાવા લાગ્યો. આ જોઈને પેલી છોક-રીને તો મહા મોટી વિઠંબણ થઈ પડી. એ તો ખીચારી વિચાર-માં ને વિચારમાં અડધી થઈ ગઈ. એ બાઈએ તો પોતાના મન સાથે ગાંઠ વાળી મૂકી હતી કે “મારે પરણવું તો એની (હું આ વાતના નાયક) સાથેજ પરણવું”. આ તેનો વિચાર સાફ જણાઈ આવતો હતો. અત્યારથીજ તેણે માંસ મદિરા, મારી માફક, ત્યાગ કર્યો હતાં, કે મારે ત્યાં આવે ત્યારે ભારે નપડે. આમ જ્યારથી એણે કરવા માંડ્યું ત્યારથી દરોજ જમવાની વખતે તેની થતી ફજેલીની તો વાતજ શી કહું ! એને હલકી પાડવાનું કંઈ કારણ તો પેલી એના પૂર્વ જન્મની વેરાણ મા શોધતીજ હોય, તેમાં તે ખીચારીને ગાંડી બનાવવાનો આ એક મોટો મુદ્દો હાથ આવ્યો, પછી શું પૂછવું ? પરંતુ, તે સર્વે આ ભલી છોકરી મુંગે મહોડે ધીરજથી સોસી

લેતી. થોડા દહાડા જવા દઈને, તેણે પણ એક તક સાધી, એકાંતમાં પોતાના પાપને ભેટી પડીને ચોધાર આંસુએ રોઈ. “મારી મા નહીં માટેજ મારા આ હાલ કેની?” એટલાજ બોખડા તોતડા બોલ તેનાથી બોલાયા. શિવાય, ખીજું તેનાથી કંઈ બોલાવુંજ નહીં. આથી પેલા ગમે તેવા પણ ભક્ષા પાપનું હૈયું ભરાઈ આવ્યું. પહેલ વહેલાં, અમારા બેના સંબંધ વિષે તેણે હા પાડેલીજ હતી; જે કર્કશાને લીધે પોતાની રાંકડી દોકરીને પેના રાખવત્ ખુઠાને પરણાવવા તરફ તેનું વજણ થવા લાગેલું, તે સુકાન હવે તદન ફરી ગયું. અને એકદમ તેણે પોતાની બેટીની વાત કબૂલ રાખી. બે વર્ષના અરસામાં મેં પણ પાછી થોડી ગાંઠ કરી લીધી હતી એટલે વળી પાછું કંઈ તેવું વિદ્ય ન નડે માટે અમે તો શુભ લગ્ન સાવધાન કરી લીધું. પછી તો મારા સસરાનો ભાવ પણ મારા ઉપર પાછો સારા પા-યા ઉપર આવ્યો અને પોતાના ગળ પ્રમાણે તેણે પણ મને સા-રી મદદ કરવા માંડી. પોતાની છોકરીને તેણે ગળ સંપત્તિ વચ્ચા-લંકાર કર્યા. સો પચાસ રૂપિયા રોકડા પણ આપ્યા. પેના કેહેછે કેની જોરાવરીના રામ રામ તેમ ‘પેટની દાત્રે નહીં તો લો-કની લાત્રે’ કે ગમે તેમ, પણ મારી સાસુએ ખી મારી વહુને ઘેર બેઠાં પાછળથી ૨૫-૫૦ ની માલમત્તા મોકલી દીધી. મારી આરમાણ સાસુની કૂખના ખીજાં નાનાં નાનાં છોકરાં હતાં, તે-મણે પણ, પોતપોતાની પાસે પાઈ પાઈ કરી બે પૈસા ભિગા કરેલા, તેમાંથી સૌએ એકઠા મળીને અમારા ધર્મશાસ્ત્રની એક પોથી (બેબલ) સારી રૂપાલી ગીલીટવાલી લઈને પોતાના હેતની નીશાની દાખલ, લગ્ન બેટમાં પોતાની બહેનને માનપૂર્વક નજર કરી, તે પુસ્તકમાં કૌતક જેવુંજે મારા જ્ઞેયામાં આવ્યું તે એ કે, “માંસભક્ષણ નહીં કરવું-મધપાન નહીં કરવું” એવી મતલબનાં, સુંદર અક્ષરથી તેમણે કહેવત જેવાં અસરકારક વાક્યો લખ્યાં હતાં. અને એટલાજ માટે ધણું જૂનું થઈ ગયેલું છતાં, એ પુસ્તક અદ્યાપિ મેં ઘણી સંભાળથી, મારે ત્યાં રાખી

મૂકબુંછે. મારા છોકરાં છેક નાનાં હતાં ત્યારથીજ જ્યારે ત્યારે તેમને એ પુસ્તકમાંથી થોડું થોડું વંચાવવાનો અને પેલી અ-મુલ્ય નસીહતો તેમની પાસે ગોખાવવાનો મેં ક્રમ રાખેલો. અને મારાં બધાં છોકરાં હૈયાં “માંસભક્ષણ ન કરવું-મધ-પાન ન કરવું” એ નિયમો પાળતાં થયાં તેનું હું એ પણ એક મોટું કારણ ગણું છું.

લગ્ન થયાં કેડે અમો ખેડ જણા ધણા સુખ અને આ-નંદમાં રહ્યાં. અને જોકે રૂ. ૨૦ થી સવાલીસનો દરમાયો હજી મને નહોતો થયો, તો પણ ધણા સંતોષથી મારી ધરવાળી કર-કસરે ધરખટલો ચલાવી લેતી. અને આજે અમે જે આ-ટલો વૈભવ તથા સુખ ભોગવીએ છીએ, તે સર્વે, અમારી ખેડની એકત્ર કરકસર અને વિચારના પ્રતાપથીજ. પરણ્યા પ-છી એજ ધરમાં, અમારે એક બે આરડીઓ વધારે રાખવી પડી. તેથી હવે ફક્ત ધર ભાડાનાજ રૂ. ૭ તો જતા, ભોજન ખર્ચના બે ચોક ૮ અને પરચુરણ રૂ. ૨ થી ૩ એ રીતે મહિને દહાડે અમને જીમલે રૂ. ૧૭-૨૮ નો ખર્ચ પડતો. જમવા ખાવાનું આગળ પ્રમાણેજ સાદું રાખેલું. એક વાડીવાળા સાથે ઓળખાણ થએલી, તે અમને જોઈએ તે પ્રમાણે, શાક ભાજી આદિ ક્રીશયતથી આપી જતો; તેથી કોઈ કોઈ-વાર એક બે શાક તરકારી અમે વધારે કરતાં. સાંજરે કામ-કાજથી થાક્યો પાક્યો આવતો ત્યારે અમે ચાહ અથવા કાશી પીતાં. કોઈ કોઈ વાર તે વગર ચલાવીએ લેતાં. પણ તેવિના અડધું રહેતું નહીં. અમારાં પરણ્યાને એક વર્ષ પૂરું થયું નહીં એટલામાં તો ઈશ્વર કૃપાએ અમારે ત્યાં પુત્ર પ્રાપ્તિ થઈ. અત્યારસુધી તો ધરનું સર્વે કામકાજ મારી ભત્રી ખાયડી પોતે કાયાએ કષ્ટ વે-ઠીને સંભાળી લેતી, પણ હવે તો ધરનું ને છોકરાનું બે શી રીતે બને ? માટે મેં થોડામાં એક બાઈ ધરમાં રાખી લીધી, તે વહી-તરીને ખાવું પીવું અને તે વતરોગ વર્ષ એકે ફક્ત રૂ. ૩ નોજ ખગાર ઠરાવેલો, એટલે અમને તે પરવડતું. અમારી સાથે

રહેતાં તે ખીચારીને પણ માંસ મદિરા વર્જ્ય કરવા પડ્યાં, પણ તે વિષે તેણે કંઈ ટેંટું કર્યું હોય એમ સાંભળ્યું નથી.

એક દહાડો મારા શેઠની વહુ, અમને મળવાને અમારે ગરીબડે મકાને આવી. અમારા ઘરના બધા હાલ તેના દીઠામાં આવ્યા. તેથી તેના મનમાં પરમેશ્વરેજ સાચું વસાવ્યું—ગરીબને બેલી ઈશ્વર.

“ નિરધનકો ધન રામ અમારે નિરધનકો ધન રામ.” મારા મમતાળુ શેઠાણી મારે ધરેથી ગયાં ને તેજ દહાડે પોતાના ઘણીને મારી મહેનતના પ્રમાણમાં મારા પગારમાં વધારો કરવાની ભજામણ કરી. ખીજેજ મહિનેથી મને રૂ. ૨૦ ના એકદમ ૪૦ મળવા લાગ્યા. પણ પેદાશમાં આવેા એકાએક વધારો થયો તેથી હરખાઈ જઈને ખર્ચમાં પણ તેટલોજ વધારો કરે એવા આ બંદા ન હોતા. તેમ મારી ધરવાળી પણ થોડું કરીને ઘણું ખતાવે એવી ધરરખું, એટલે ખીજ બેરોઆની માફક ઠાલો ઉડાડિપણાનો ખર્ચ કરાવવામાં મોટાઈ માને એવી તે પહેલેથીજ નહોતી. વળી ૪-૫ મહિના ગયા કે પાસે પાંચ રૂપીઆનો જીવ થયો. પણ તે પેઠીમાં પડી રહેવા દીધામાં શો માત્ર ? પડ્યા પડ્યા કંઈ વધવાના હતા ? ચાકરી કરતા રહીને પાસે જમા કરેલી પુંજ પણ ફરતી રાખી હોય તો ઠીક, એમ મને લાગ્યું. અને તેમ કરવાને મને ઈશ્વર કૃપાથી ઝાઝી ખટપટ કરવી ન પડી. કેમકે, અમારા શેઠનું કારખાનું ચાલતું, તેમાં સેંકડો મજૂરો ખપતા, તેમનો પગાર ચૂકાવવાનું કામ મારે હાથ હતું. એટલે પેઠી ઉપર બેઠા બેઠા આવા વિશ્વાસુ ગરીબ લોકોને અડઅડચણે પાંચ રૂપીઆ જોયતા હું બાળે ધીરતો. આમાં મને તેરીખ પણ સારી છૂટતી અને આસામી ખાદ પણ ઘણું કરીને ન આવતી. રકતે રકતે એક ખીજે ઉઠાવ કરવાનો તુરંગ મનમાં આવ્યો. પેલા મજૂરોને લોઢાં લાકડાનાં ઓળ્લર પદરના વાપરવા પડતાં, એટલે તેનો ઉઠાવ સારો થશે એમ મને લાગ્યું. એ સર્વે જોયતો સામાન,

તેઓ ગામમાંથી વેચાતો લેતા પણ ગામમાં તેની ખનાવટનું કારખાનું નહીં, તેથી તે તેમને ખહુ મોંઘો પડતો. માટે મને લાગ્યું કે શેફીલ્ડ અથવા તો બર્મિંગહામ જ્યાં એ વસ્તુઓ જથાબંધ બનેછે, ત્યાંથી મંગાવીએ તો જરૂર સસ્તો પડે. અને અમારા ગામમાં અમારા શેઠના કારખાના શિવાય ખીજા કારખાનાઓમાં પણ હજારો મજૂરો ખપતા. એટલે એ વેપાર મારી નજરમાં ઉતર્યો. આપણે શેઠ પાસેથી કોઈવાર રજા લેવી નહીં પડેલી તેથી એક અઠવાડીઆની રજા માગતાં તેમણે લાગવીજ તે આવી. લાંબી પડપૂછ પણ કંઈ થઈ નહીં. રજા મળી એટલીજ ખોટી. રેલવેમાં જવું એટલે તૈયારી શી કરવી હતી ? ભગવાનનું નામ લઈને સેવક તો સિધાવ્યા. ગામમાં એ કારખાને ક્ષત્ર્યા, ભાવ તાલ જોયા ને ૩.૧૦૦-૧૨૫ ના ઓળખ હોય્યા. પાસે એકઠા થએલા બધાજ રૂબીઆ આ ધંધામાં નહીં રોક્યા, કેમકે, ગમે તેવો સારો વેપાર હોય, તોપણ, વેપાર કહ્યો, એટલે ખોટ નફો તો થાયજ. એટલા વાસ્તે પોતાની ખાંધી પુંજ એક ધંધામાં રોકવી નહીં. થોડી રકમ પણ શિલકમાં રાખવી. અગર ખતી આવે તો ખીજા કોઈ જાતના વેપારમાં તેનો ઉપયોગ કરવો. માલ આવી પોહોંચ્યાને ૮-૧૦ દહાડા થયા નહીં એટલામાં તો તે સર્વે ખલાસ પણ થઈ ચૂક્યો. ખર્ચ ખૂટણુ ખાદ કરતાં, મને સેંકડે ૧૮ ટકા નફો થયો અને તેમ કરતાં પણ ઘરાકોને જાણે સધવડ થએલી જણાઈ, કેમકે, મેં ઓળખ હોરેલા તે સક્રઈ અને જુદી જુદી જાતના જેવા જેને જોઈએ તેવા હતા. પછી તો જોયતો જોયતો ઘેર બેઠા માલ મંગાવવો ઠીક પડ્યો, કેમકે મારો વહેવાર ચોખ્ખો. કોઈની પેઠે ધાલણીઓ નહીં. તેથી લખાવટથી જોઈએ તેવો માલ આવી પોહોંચતો. તેમાં આંટ જતેદહાડે એવી બંધાઈ કે, એક એક-એ એ મહિના સુધી બેઘડક ધીરધાર થવા લાગી. પાસે નાણાંની છૂટ જોઈ, હુંડીથી પોતાની મેળે અવેજ વાળી દઈએ તે ભલે, પણ તેમનો તગાદો નામે મારા

ઉપર થતો નહીં. એ રીતે, પરમેશ્વર કૃપાએ મારો વેપાર તો દહાડે દહાડે વધતો ચાલ્યો. એ વર્ષના અરસામાં મારી ગાંઠમાં રૂપિયા ૨૫૦૦ નો તોડો થયો. આણી તરફ શેઠની પેઢી ઉપર પણ કામના તડાકાની ધૂમ ચાલે. મને તો ખાવાની પણ કુરસદ મળતી નહીં. તેથી મારા પોતાના વેપારનો હિસાબ, નામુંઠામું મારી ઘરવાળીને હાથે રખાવા માંડ્યું. લખતાં વાંચતાં તો તેને સરાસરી સાદું આવડતું હતું. હિસાબી કામ મેં તેને થોડે થોડે શિખવી લીધું એટલે, હવે એ કામ તે ખાસી રીતે ચલાવી લેતી. માલ રાખવાને સાફ જીદી વખાર હતુ સુધી મેં રાખેલી નહીં. રહેવાના ઘરમાંજ એક એરડી વધારે રાખી લીધી હતી. આગળ કરતાં ખર્ચમાં વધારો જે તે આટલોજ કર્યો. ખાકી સર્વે તો ઉપર પ્રમાણેજ સાદાઈથી અમે નિભાવી લેતા.

શેઠની પેઢીના કારખાનામાં એક મિસ્તરી હતો. તે પોતાના કામમાં ઘણા કુશળ હતો એટલુંજ નહીં, પણ તે પ્રમાણિક પણ તેવોજ હતો. એક દહાડો કર્મસંયોગે તેનો જમણો હાથ યંત્રમાં આવી ગયો અને તે સમૂલગો તૂટી પડ્યો. આથી તે લૂલો થયો—પેટ ભરવાનો કુંઠજ રસ્તો તેને સુઝે નહીં. તેને મેં મારી પાસે ચાકરી રાખ્યો. ગામમાં ઘણું કરીને સંધા કારખાનાઓમાં તેને સાદું ઓળખાણ હતું. તેથી માથે સામાન મુકાવીને મેં તેને કારખાનાઓમાં ફેરી ફરવા મોકલવા માંડ્યો. આથી મારા માલનો ઘણોજ ઉઠાવ થવા લાગ્યો. અને એ ખીચારાને પણ અનાયાસે પેટ ભરવાનો સારો ઉદ્યોગ મળ્યો. તેથી તે મજ થયો. ધીમે ધીમે મારો વેપાર તો ઘણોજ વધતો ચાલ્યો અને તે કારણસર હવે મારે એક વખાર ભાડે રાખવાની જરૂર પડી. તથા એક મેહુતો પણ રાખવો પડ્યો. તોએ હિસાબી કામની દેખરેખ તો મારી ઘણીઆ-ણીજ ઘણી ખરી રાખતી. કાલે ત્યારે હું પણ મેળ, ખાતાવહી, તપાસું. એમ કરતાં કરતાં, અમને પરણે પૂરાં ચાર વર્ષ નહીં

થયાં એટલામાં અમારી બન્નોની મહેનત અને ડહાપણથી અમ
 પાસે રૂ. ૧૫,૦૦૦ ની પુંજ થઈ. અર્ચ પૂરાણ બાદ જતાં
 વર્ષને અંતે સરવાળું કાઢતાં અમારી ચોખ્ખી ચોખ્ખી આવક
 રૂ. ૨૦૦૦-૨૨૦૦ થવા ગઈ. પછી તો ચાકરી છોડી બને
 તેટલો વેપારજ વધારવો એવો મારો વિચાર થયો તેવા હેતુથી
 તક સારી મેં મારા શેઠની પાસે એ વાત કાઢી. પણ તેને તે
 વાત ઠીક ન લાગી. એક ભાઈએની મારા ઉપર સારી મહેર-
 બાની, તેમ હવે પેઢીનું કામકાજ પણ મારી નજરમાં ઠીક રમી
 રહેલું તેથી એકદમ રૂ. ૨૫૦ નો દરમાયો મને તેમણે કરી આપ્યો.
 ઘણા દહાડાનો ધરોભો, તેમ મને રાખવા વિષે મારા શેઠીઆ-
 એનો માનપૂર્વક આગ્રહ પણ વિરોધ થયો. એટલે મારાથી તે-
 મનું વચન ઉઠાપાયું નહીં. આગળ પ્રમાણે આપણે તો ચાક-
 રીની ચાકરીએ ચાત્રુ રાખી, ને બની આવ્યું તેમ ધરનો વે-
 પાર પણ વધારતા ગયા. જવા આવવામાં ઘણો વખત ન જાય
 એવા વિચારથી વખારની ઉપર એ માળ ખાલી થયા હતા તે
 હવા અજવાળાની ખામતમાં સારા હતા, એટલે મેં તો રહે-
 વાને સાડ પણ, તેજ ભાડે રાખી લીધા. ત્યાં હું બાળ બચ્ચાં
 સાથે રહેવા ગયો. ઘેર ૩-૪ નોકર ચાકર રાખી લીધા.
 અમારા પણીયતને આ સાતમું વર્ષ ચાલતું. એટલામાં,
 પરમેશ્વર પ્રતાપે ઘેર ત્રણ બાળક રમતાં થયાં હતાં. તે બધાએ
 શરીરે સજબ અને નિરોગી હતા. દેવયોગે એક દહાડો એકાએક
 અમારા સામાનની વખાર સળગી ઉઠી. તેમાં ભરેલો લગભગ
 સર્વે સામાન કુડેમુકામ થઈ ગયો. પણ મને એટલી બુદ્ધિ
 સારી સુઝેલી કે, મેં વખારનો વીમો ઉતરાવેલો. તેથી વીમાઈ
 પાસેથી મને રૂ. ૫૦,૦૦૦ નો ઉચકો મળ્યો. બાદ ગામમાં પાંચ
 દસ હજારની ઉધરાણી પણ નીસરતી હતી. એટલા ભંડોળથી
 તો કાઈની ધંધો ધમધોકાર ચલાવી શકાય. મારા મિત્રો
 વગેરે સર્વેએ મને એજ સલાહ આપી. શેફીલ્ડ તથા બરમિન્-
 ગહામના વેપારીઓમાં તો મારી પહેલા નંબરની આંટ બં-

ધાઈ હતી. ત્યાંના કારખાનાવાળાઓના તો મને કાગળ ઉપર કાગળ આવે કે “ બેલાશક તમારે એકથી એક લાખ રૂપિયા સુધીનો માલ મંગાવવો, અમને તમારા પૈસાની અધીરાઈ નથી.” એ રીતે ધમધોકાર પાછો વેપાર ઉઠાવવાની મને ચારે બાજુએથી ભલામણો અને હિમ્મત મળી. પરંતુ, ગમે તે નવા કામમાં પડતાં પહેલાં, હું મારા શેડીઆઓને કાને તે વિચાર નાંખ્યા વગર રહેતો નહીં. મારે જે કંઈ કરવું તે તેમનો વિચાર લઈને કરવું, કેમકે, સૌ રૂડાંવાનાં તેમનાં. તેમ મારા શેડીઓ પાણુ ધણા અસરાક માણસ હતા. તેઓ પોતાની મતવખતની ખાતર મને ખાડામાં નાંખે તેવા ન હોતા. પ્રસંગ જોઈને મેં તેમની આગળ વાત કાઢી. તેમની નજરમાં મારી સર્વ ગોઠવણ ઉતરી. પણ તેમને મારા વગર મોટી અડચણ પડે તેમ હતું, એટલે એમણે તો મારો પગાર વધારીને રૂ. ૩૭૫ નો કર્યો. મારે એમનો સુકન રાખવો પડ્યો; અને મારી અર્ધાગનાની પણ એજ સલાહ. મેં તો મારી ચાકરી સંભાળીને આગળનોજ વેપાર પાછો ચાલુ કર્યો. પેઢી ઉપર પણ હવે મારો મરતબો શેડીઆઓએ સારો વધારી આપ્યો. મારા હાથ હેઠળ ૩-૪ ગુમાસ્તા ૭-૮ પીળ માણસો સિપાઈ-સપરા માળ્યા. શેહેરની ઘાડી વસ્તીમા રહેવા કરતાં શેહેર બહાર એક સારા હવા-વાળા ખંગલામાં રહેવા જવાની મને હવે જરૂર જણાઈ, અને અમે તેમ કર્યું. છોકરાં સાથે હવે એક બે દાઈઓ પણ રાખી લીધી. ગાડી ઘોડા ચાકર નક્કરનો ખર્ચ પણ પ્રમાણમાં ઘણો વધ્યો. મહિને દહાડે ફક્ત ધરખર્ચના રૂ. ૩૦૦ થી ૪૦૦ હવે ઉપડતા; વણજ વેપારના સંબંધનો ખર્ચ તો જુદો. પણ પેદાશના પ્રમાણમાં પોસાય તેમ હતું. ઈશકખાજ કે ઉડાઉપણામાં તો મારો એક પૈસો પણ જતો નહીં. ખર્ચ ખૂટણ ખાદ કરતાં બાકી જે તે સિલકમાં સારોજ વધારો રહેતો.

મારા શેડીઆઓની પેઢીના માલિક બે ભાઈઓ હતા. તે બેજ જણા એક વખત વહાણમાં બેસી આયર્લેન્ડ દેશ જોવા

કાળે ગયા. બધા મુલક ફરી વળીને થોડે દહાડે પાછા અમારી તરફ આવવાને રવાના થયા. દૈવયોગે તે વહાણ ભાગ્યું, અને મારા બેઉ ભલા શેઠીઆઓ લાસ ગયા. એ બેઉ ભાઈઓ વચ્ચે એક છોકરો હતો. તેની ઉમ્મર વીશોક વર્ષની હતી. પેઢીનું થોડું ધણું કામ તે જ્ઞેતો, પણ વેપાર વિષેની પૂરી ગમ તેને નહીં હતી, પરંતુ, એ તે એમ શી રીતે આવે? ખડબવ-પણામાં ઉછેરાયલા એટલે મોજ શોખ તરફ એનું વલણ જરા વિશેષ અને વેપારને મોજ શોખને મેળ કેમ ખાય? આથી મારા મરહુમ શેઠીઆઓના એકજીક્યુટરો (મૃત્યુપત્ર ચલાવનારા વકીલો) એ પેઢીનું સર્વે કામ મારે હવાલે કર્યું. કેમકે, ભરૂંસો તો તેમને પણ મારા વિષે સારો હતો. મને દરમહા રૂ. ૬૨૫ નો પગાર હવેથી મળવા લાગ્યો. આમ થતાં મારો બધો વખત પેઢીનાંજ કામકાજમાં રોકાતો—મારા પોતાના ધંધામાં મને મોટી અડચણ પડવા લાગી—તેથી મને સરવાળે ધણું નુકસાન જવા લાગ્યું. તેમ ત્રણ ચાર માણસનું કામ એકલે હાથે કરવું પડ્યાથી મારી તખ્તીઅત પણ કથળી. તેથી થોડા મહિના જાય કે નોકરી છોડી પોતાનીજ એક પેઢી કાઢવાનો મારો વિચાર થયો. હવે મારી પાસે ભંડોળ તો સારુંજ હતું. તે વિષે તો કાઠની કંઈ ઓશિયાળી રાખતી પડે તેમ નહોતું. વેપારી વર્ગમાં પણ સર્વત્ર પંકાઈ ગયેલો, કેમકે, પ્રથમથીજ મેં મારી સાખ ઉત્તમ રાખેલી—કામકાજના માહેરપણા વિષે પૂછાવો તો તે તો બધું મારે એકલે હાથે આજ લાંબો વખત થયાં નિસ-ર્યુંજ હતું—પરંતુ, હું મારે હિસાબે પેઢી કાઢું તો, આજે આટલાં વર્ષની જૂની પેઢી છતાં તેનું કામ ભાગી પડવાની મારા મૈયત શેઠીઆઓના મજકુર એકજીક્યુટરોને ધારતી લાગી, તેથી મારા શેઠનીજ પેઢીના પંત્યાંજાનામામાં તેમણે માંડું નામ દાખલ કરી આપવા જણાવ્યું, એવી સરતથી કે, મારે પોતાને હિસાબે પછી ખીજે કાઈખી રીતનો ધંધો મારાથી કરાય નહીં. તથા ખીજ એક એવી કલમ મારી પાસે લખાવી લીધી કે જી-

દગી સુધી મારે એ સહીઆરો ધંધો ચલાવવો અને-નફા નુક-
સાનમાં મારો અર્ધોઅર્ધ ભાગ. આવા એક કરારનામા ઉપર
કાયદેસર સહી સાક્ષ થયા પછી, મેં મારો પોતીકા ધંધો તદ્દન
બંધ કર્યો. મારા મોભા પ્રમાણે પછી મેં શેહર ખહાર એક મોટી
જગ્યા ખરીદી. તેમાં એક ઉત્કૃષ્ટ વિશાળ ખગીચો બનાવ્યો તેમાં
પાંચ છ માળી રાખ્યા. એક ફ્રેટન ગાડી પણ કરાવી. આઠ દસ
ઘોડા પણ લેવા પડ્યા. એણી રીતે સરાસરી રૂ.૧,૦૦૦ નો તો
હવે મારો માસિકખર્ચ થવા ગયો.

ચાર વર્ષ કેડે મારી પેઢીના ભાગીઓ (તે.મારા માણ મુર-
ખી શેઠીઆઓનો એ ભાઈઓ વચ્ચે એકનો એક છોકરો)એકા-
એક એ દહાડાના સહેજના આબરમાં દેવલોક પામ્યો. એને
ભાત ભાતના માંસ પકવાનો ઉપર અતિ ભાવ અનેમદ્યપાન
પણ એ તોખા કરતો. તેમ ‘ આયતી પુંજીએ અસ્વારી ’ એટલે
ખીજાં પણ નાનાં મોટાં વ્યસનો એને ખરાંજ. ખહારનો તેના
શરીરનો દેખાવ અને ખાંધો જોડે ધણો સારો હતો અને ગાલ
ઉપર લાલી નજર આવતી, તોપણ, સદરહુ કારણને લીધે ભી-
તરથી એના શરીરમાં સજો લાગેલો અને ખેરાક તેથીજ, એક
દહાડો પાણીના ટપ્પમાં એસી નહાતો હતો ત્યાં ટાઢા પાણીમાં
જરા વધારે રહ્યાથી, તેને એકદમ શરદી વ્યાપી ગઈ, અને
એજ દુષ્ટિણી એને પ્રાણુધાતક નીવડી—ધણાંએ એસડ વે-
સડો કચ્ચાં—એ પાંતીની કંઈ એને ત્યાં ખામી રહે? દાક્તરોની
મીટીંગો કરાવી, પણ એનું આવી બનેલું તેથી કંઈ ટીકીજ
લાગી નહીં. બનવાની તે તો બની પરંતુ. મને તો આનું કારણ
ખીજું કંઈજ નહીં, પણ પેલું દારૂનું દુષ્ટ વ્યસન, કહેવાને જ-
રાએ આંચકો લાગતો નથી. અને મને એદ પામવાનું કારણ
એજ કે, એને આટલું બધું હૃદયી જાદે દારૂનું વ્યસન હોવા
છતાં, એના દાક્તરે એને કોઈ વાર સમ ખાવાને પણ વારેલો
નહીં કે “ ભાઈરે તું આટલો બધો દારૂ ના ખીતો ” પરંતુ, શા
સાર તે એને એમ કહે, એમાં એના ખાપનું શું જાય? એનું

ઓપડ તો રોજ ચાલુજ હતું; અને આવાં સદર ધરાક તે ખીજા કેટલા ? શિવાય, એવી કંઈ શિખામણુ દેવાનું ડહાપણુ કરવા જતાં, રખે શેઠનો મીઠસ જાય કરે તો પોતાને હાથેજ પોતાના પગમાં કુહાડો માચ્યા જેવું બને. આથી મારા નાના શેઠને દારૂનું વ્યસન એટલું તો હૃદયી જાદે વધી પડ્યું કે આખરે તે પોતાના જીવથી ગયો અને છતે દીકરે મારા મુરખી શેઠીઆઓનું નામ ગયું.

વાંચનાર ભાઈ બહેન, હું તમારી આગળ કહેવાની રજા લઉં છું કે આપું ઘડપણુ છતે પણ મઘપાન કિંવા કાઈ પણ કેરી કે માદક પદાર્થનો સ્પર્શ કરવાનીજ મને બાધા છે. આથી કરીને, ક્ષમા કરજો, હું ગર્વ નથી કરતો, કરતા હરતા તો પ્રભુ છે, પણ મને સલેખમ અથવા સહેજસાજ ખાંસી શિવાય, આ પાછલો પહોર ઘડી દહાડો રહ્યો કહેશે તો પણ, માંહે કાઈ દહાડો માયું દુખ્યું મને યાદ નથી; એટલે છઠ છમાસે પણ જવલેજ મારે દાકતરનું ઘર શોધતાં જવું પડે. મારા ઘરમાં, મારાં છોકરાં-ઓને આ દુષ્ટ વ્યસન લાયુ ન પડવા વિષે મારો પહેલથીજ પક્કો બંદોબસ્ત હતો, અને પરમેશ્વર કૃપાએ હજુ સુધી તો, એ વિક્લાળ શત્રુની જાળમાં કાંઈ ફસાયું નથી. કહો ભાઈ, ત્યારે મારે ત્યાં દાકતરના વર્સાણુની શી આશા ? મેં માંહે મૃત્યુપત્ર કરી રાખેલું છે. તેમાં સાફ મીનીટ-શીરો-માર્ચો છે કે “મારા છોકરાં છૈયાંમાંથી જે કાંઈ માંસભક્ષણુ કિંવા મઘપાન કરે તેને મારી દોલતમાંથી એક દોકડો પણ ન આપવો.” ખેર, એ વાત એટલે. મારા મરનાર ભાગીઆને પાછળ છોકરું છૈયું કંઈ નહીં હતું તેથી પેઢીના ધણીરણી હવે આપણેજ. પણ, બે પેઢીનું નીમક ખાધેલું એટલે એની વિધવાને નક્કા નુકસાનનો ? અને મને ? એવી નવેસરથી ગોઠવણુ અમે કરી.

મારા લજ પછીના ૨૦ વર્ષ સુધીનો હેવાલ વાંચનારના ખ્યાલમાં એ રીતે ઉતાર્યો હશે. વાંચનારને યાદ હશે કે એ મુદ્દતમાં મને ‘ધનના બૃહસ્પતિ’ જેવું થયેલું. વેપાર બધો

સવળો પડતો ગયો અને મારા નસીબના હતા તે પાંચ પૈસાની મને પ્રાપ્તિ પણ સારી થઈ. હવે તો એ બધો કારભાર મેં મારા છોકરાઓને સોંપી દીધો છે અને હું એ જગજગમાંથી ધણી ખરો છૂટ્યો છું એમ કહું તો એ ચાલે. ૨ છતાં, છોકરાઓના કરેલાં કામ પર હજી મારી નિધેખાની ખરી. એવી દેખરેખના કામમાં દરરોજ એક કે બે કલાક કહાડવા પડે તે માફ ખાકીનો સમજો વખત શાસ્ત્ર અને ધર્મ સંબંધી પાના પુસ્તકો જોવામાં હું ધણું કરીને નિર્ગમન કરું છું. મારે કપૂલ કરવું જોઈએ કે ધર્મશાસ્ત્ર વગેરેમાં હું કંઈ ધણી પ્રવીણ નથી. પરંતુ, કાળક્ષેપન કરવાને આ વિષય મને બહુ ગમત ભર્યો લાગે છે. મારી લીધેલી પેલી વિશાળ જગ્યામાં ખગીચાનું કામ તો એવું સપાટા બંધ ચાલુ કર્યું કે, તે ખાતાનો વર્ષ દહાડાનો ખર્ચ જ લગભગ રૂ. ૧૦,૦૦૦ થાય છે. ફળકુલ, શાકપાંદડુ એટલું બધું થાય છે કે તેની પેદાશમાંથી જ અર્ધો ઝાઝરો ખર્ચ નીસરી જાય છે અને બકાલા વગેરે કોઈ પણ જાણસનો મને દોકડા એકનો પણ ખર્ચ કરવો પડતો નથી. વાડીના મધ્ય ભાગમાં એક રોતકદાર બંગલો બંધાવ્યો છે. તેની અંદર ચિત્રવિચિત્ર, રંગ બેરંગી, તરેહ તરેહનું, જ્યાં જેવું શોભે તેવું ફરનીચર રાખી બધું રમણીય કર્યું છે. આગળ એક કંપાઉન્ડ આવી રહ્યો છે તેમાં શોભાયમાન ફુલ ઝાડો, પગવાટો, લીલું કુંજર જેવું-જમીનની સપાટીથી ફક્ત બે ઇંચ એક સરખું ઉપર નીસરી આવેલું ઘાસ-કોઈ કોઈ ઠકાણે બનાવટથી પડાકાર થવા દીધેલી ઘાસથી આચ્છાદિત ટેકરીઓ, કોઈ કોઈ ઠકાણે તેવાજ ઘાસના ચોરસો, ત્રિકોણી વગેરેથી જોવા લાયક અને શોભાદાર બનાવવામાં મેં ખાકી રાખી નથી. એ વાતની ખાત્રી મને મારા લંડન શેહેરના તથા ખીજા ફ્રેશનના પૂજારાઓ તરફથી મળી. તેમનાં ધ્યાનમાં એ બધું અધુરું હતું. એ બધે ઠકાણેથી કોઈ કાકા થઈને, કોઈ મામા થઈને, કોઈ કોઈના સગપણનો દાવો કરીને તો કોઈ મસિયાઈ દાવે, આધેથી છેટેથી તરફી લઈ મારે ત્યાં પધારી મને

પાવન કરવાની પહેલ પહેલાં ધણીવાર કૃપા મહેરબાની કરતા. થયાશક્તિ હું તેમની પરોણા ચાકરી કરતો, પરંતુ માંસમદિરાનું તો મારે ત્યાં નામ નહીં, તેથી સ્વભાવિકપણે એ મારા પરોણાઓ તો અંદરથી નારાજ થતાં, પણ કરે શું? મારા ગંભીર દેખાવ, (ગર્વ ન છતાં) પૈસાના કારણથી માણસના વદન ઉપર આવેછે તે નૂર, તથા સૌથી મોટા કારણમાં મારી પ્રસિદ્ધ કરેલી એક માંસમદિરા નિષેધક નાની પોથીની ભેટ, જે ભેટ હું ધણે ઉદાર હસ્તે જેને તેને કરતો, તથા તેની સાથે એ ખાખતસર જે જે વાંધા અંતે તકરાર ઉઠાવવામાં આવે તેનું થંડે પેટે ખાત્રીપૂર્વક હું જે નિવારણ કરતો તેથી, તેઓ સર્વે વિદાય થતા વખતે ખરા દિલથી તો કોઈક, પણ બહારથી દેખાડાવવાને, મારો ગુણ પાડ માનીને, અથવા માનવાનું ડોળ ધાલીને ધણું કરીને હસ્તે મુખે જતા માલમ પડતા. તેમાં કોઈ કોઈ ઉપર ધણી સારી અસર થએલી મારા જોવામાં આવતી. પરંતુ, માંસાહારી અંતે મદ્યપાનીઓને અશ્વતી પરોણા ચાકરી છતાં, સગપણ અથવા દોસ્તી દાવે મારે ત્યાં મારા સગાંવહાલાં પધારતાં તેથી જો કે, મને તો ખરે-ખરે આનંદ થતો, તોપણ તેનું છૂપું કારણ તો ‘સૌ પૈસા ભાઈના પાડ’. નહીં તો, અહીં સુધી તેઓ મારો ભાવે શેના પૂછવા આવે? કોઈ એક ઠંકાણે કહ્યુંછે કે “કૌરી જગતમેં અજબ ચીજ ખનવાઈ, કૌરી ખીન ખાતાં કરે સોહિ લપુરાઈ”. વાર ખેર-વાંચનારે જાણવું કે હવે મારો ખર્ચ વર્ષ દહાડે રૂ. ૩૦,૦૦૦ થી જીદે થવા લાગ્યો, પરંતુ, મારી વાર્ષિક પેદાશ સાથે સરખાવતાં મેં ઉપર જણાવેલા પ્રમાણથી તે વધારે નહીં હતો.

પેઢીના કામના મેહેતા મુત્સદીઓ તથા ધરકામના ખીજ માણસ ચાકર, દાસદાસીઓ તો જીદાં, પણ, વાડીના સંબંધમાં હવે મારે ત્યાં ૩૫-૪૦ માણસ ખપેછે, તેમને રૂ. ૨૦ થી રૂ. ૩૦ નો દરમાયો હું આપુંછું; તે શિવાય, વાડીમાં તેમને ખાચડી છોકરાં સાથે રહેવા સાડ પાસે પાસે નાનાં પણ રોનકદાર ઝું-

પડાં બંધાવી આખ્યાંછે તે જુદાં. તેમાં હવા અજવાળાથી ઓ-
રડા ઓસરી ખાસાં, સધવડવાળાં, કરી આખ્યાંછે. આંગણામાં
તથા આસપાસ ફૂલ ઝાડો, વેલા વેલીઓ, વાવી ઉગાડીને તે-
મણે પોતાના ઝુંપડાં બંગલા જેવાં સુખદાયક કરી નાંખ્યાં છે.
અને તેથી ખાગની શોભા પણ કહી નથી જતી. વાડામાં જામફળ,
જાંબુ, સીતાફળ વગેરે ફળફળાદિના ઝાડો પણ તેમણે રોપ્યાંછે.
તે સર્વેનો ઉપભોગ પોતાના ઘરમાં જોઈએ તે પ્રમાણે કર-
વાને તેમને મારી સદર પરવાનગી છે. ઘરમાં, ખનતી સ્વચ્છતા
રાખવાને મારો તેમને સખ્ત તગાદો છે. તેથી કરીને બહાર
તેમ અંદર, વર્ષમાં એકવાર પણ ચૂનો ધોળવાને તેઓ ચૂકતા
નથી. રંગના કાગળ વગેરે લગાડવાની મારી તેમને ચોખ્ખી
મનાઈ છે, કેમકે, તેથી કરીને અંદરથી ઉધાઈ લાગી ભીંતના
ગીલાવા (કક્ષાદ) ને નુકસાન થઈ, જતે દહાડે ભીંત નખળી
પડી જાયછે. વ્યસનવાળા માણસને, પછી તે ગમે તેવો હોશી-
આર હોય તોપણ, મારે ત્યાં નોકરી રાખવાની ચોખ્ખી ના.
તેથી મારા સર્વે માણસો દારૂ તો શું, પણ તંપાકુ સુધાને ઓળે
પણ ઉભા રહેતા નથી. અને તે કારણને લીધે તેમના ખાયડી
છોકરાં પણ ધણા સદ્ગુણી, વિચારી, અને મહેનતુ દેખાયછે.
તેઓ હમેશાં પાડાપડોસમાં હળી મળીને ભાઈચારો રાખી રહે-
છે, એવાં કે કોઈ દહાડો શસ્ત્રાં વસ્ત્રાં જાણ્યાં નથી. મારા માળી-
ઓના એક મુકાદમ છે, તેની ઘરવાળી સારી ભણેલી ગણેલી
અને હોંશીઆર છે. ભરતાં સિવતાં પણ તેને સાંચું આવડેછે.
પણ તે બિચારીને પેટે છોકરું છેલું કંઈ નથી. તેણે વાડીમાં
નાનાં નાનાં છોકરા છોકરીઓને ભણવવાની એક નિશાળ
કાઢી છે. તેમાં તેને વર્ષ એકની રૂ. ૩૦૦ ની આવક છે. ખીજો
એક માળી છે, તે મોટો ધર્મ નિષ્ઠાવાળો છે. એણે ધર્મસંબંધી
જ્ઞાન સાંચું સંપાદન કર્યું જણાયછે. હર આદિત્ય વારે એ કથા
કરેછે. તે સાંભળવાને આસપાસના લોકો ધણા એકઠા થાયછે.
કાંઈ કાંઈ વખત મોટા પ્રેમથી તેઓ મધૂર કીર્તનો ગાયછે. મોટા

દમામ સાથે નહીં—સાદાધથી, પણ ધંધરપ્રીત્યર્થ, વાડીમાંજ, આ પ્રમાણે જ્યારે બનેછે, ત્યારે ત્રણ ચાર મૈલ ઉપર આવેલા દેવલમાં જવાની શી જરૂર છે ? પરમેશ્વર તો સર્વ વ્યાપકછે. વગેરે જુદે જુદે પ્રસંગે મારા સમજાવ્યાથી, વાડીના માણસોના ધ્યાનમાં એ વાત ઉતરી. આવી ધર ખેઠા ગંગા છતે ઠાલા હલાક શા માટે થવું જોઈએ ? આમ કરવામાં બે લાભ (૧.) ત્રણ ચાર માઈલને છેટે આવેલા દેવલમાં જવાની પીડા પતે અને (૨) દેવલના પાદરી સાહેબ ગમે તેવા મોટા વિદ્વાન પંડિત હોય તો પણ માંસ મદિરાનું દુર્વ્યસન જેને અંગે તેના સંસર્ગથી મારા માંસ મદિરા ત્યાગી સંપ્રદાયને હાની પહોંચ્યા વગર કેમ રહે ? તેમ અહીં પણ આમારા માળી ભગતનું વ્યાખ્યાન સાંભળવાને, તથા કાઈ કાઈ વખતે ભજન ગાવાને સૌ કરતાં વધારે માણસ ભેગું થાયછે. તેમના એકઠાં મળી ગવાતાં ભજનની હું શી તારીફ કરું ? ‘ મુખ્યે રામ બગલમે છૂરી, ભગત બયા પણ દાનત ખૂરી ’ જેવું ખીજે ઠંકાણે દીઠામાં આવેછે તેવું અહીં થોડુંજ કાઈના દીઠામાં આવશે. કાઈ કાઈ વાર આગળથી ખપ્પર કરવામાં આવેલા કાઈ તેવા વિષય ઉપરના તેના જાહેર વ્યાખ્યાનમાં ઘણી મોટી ભીડ થાયછે. તેવે પ્રસંગે આ ગરીબોની મંડળીમાં હું લક્ષાધિપતી છતાં સામેલ થવાને હીણપત સમજતો નથી. મેં તથા એણે એકઠા મળીને શ્રીમંત તથા ગરીબ કુટુંબોમાં ખર્ચ ખૂટણ કુટણું અને શી રીતે કરવું એ વિષે થોડા, સમજમાં ઉતરે તેવા મુખ્ય મુખ્ય નિયમો ચોજી કાઢ્યા છે. દાખલા તરીકે (૧) “ માતખર હો કે ગરીબ પણ, દરેક માણસે કાઈનું કર્જ નામે ન થાય તે વિષે મોટી ખપ્પરદારી રાખવી ” (૨) “ પોતાની કમાણીનો કંઈ નહીં તો ૧૬ ભાગ સાંચી રાખવો, ” એટલે ન કરે નારાયણ, ન તેવો, વખત આવી પડે તો, પોતે અથવા પોતાનાં બાયડી છોકરાંને ખીજને બારણે જવાનો પ્રસંગ ન આવે—વગેરે વગેરે. એ ભલા માળીને ૧૫-૧૬ વર્ષનો એક છોકરો છે. તે કાબેલ અને આગળ જતાં

પ્રતાપી નિવડવા જેવો પ્રથમથીજ જણાયાથી તેને સ્કૂલનું ભણતર પૂરું કરાવીને મેં કાલેજમાં વધારે શિખવા સારૂ મોકલ્યો અને તેનો સર્વે ખર્ચ મેં આપવો ચાલુ કર્યો, કેમકે, એ છોકરો આગળ જતાં સારૂ નામ કહાડશે એવી મને પક્કી આશા બાંધવાના ચિન્હો એનામાં જણાયાં. ખીજે એક એનો મોટો છોકરો છે, તે પણ, તેવોજ હોંશીઆર છે. તે છતાં, એને કાલેજનું ભણતર ભણાવવાનું એના પાપને નહીં બનેલું, પરંતુ, તેની હોંશીઆરી તારીફ કરવા લાયક છે. ૧૬ વર્ષનો હતો ત્યારથી મેં એને રૂ. ૨૦ ના દરમાયાથી બાગના કામ ઉપર રાખેલો; તે ધણી વિચાસુ અને અંગ તોડીને કામ કરનારો નિવડ્યો. તેથી, થોડાજ દહાડામાં મારી શિક્ષારસથી એને એક મોટા ધનવંત ઉમરાવને ત્યાં ભોજનશાળા અને કોઠારીના કામની દેખરેખ રાખવાની નોકરી મળી. ત્યાં એને ખાવાપીવાની કોઈ વાતની મણા નહોતી. પરંતુ, નાનપણથી તે મારા હાથ તળે રહેલો તેથી, માંસ તથા મદિરા એને હરામ હતા. અને એ નિયમો મારી નોકરી છોડ્યા પછી પણ એણે એવાજ પણથી પાળ્યા. એટલુંજ નહીં, પણ, એના સહવાસ તથા ઉપદેશથી એના સંબંધમાં રહેનારા કેટલાક ખીજા નોકર ચાકરોએ પણ એનીજ માફક માંસભક્ષણ તથા મદિરાપાનને નામે જળ મૂક્યું. આથી, એનો શેઠ, કે જે કોઈ જે તે નહીં હતો, તેને વર્ષ દહાડે ઘરખર્ચમાં આગળ કરતાં રૂ. ૫૦૦૦ ની કિફાયત પડી. આથી એના શેઠના એના ઉપર ચારે હાથ થયા. એણે એને રૂ. ૩૦૦-૪૦૦ ની કિમ્મતનું એક સોનાનું ધડીઆળ ઈનામ દાખલ આપ્યું. એ ધડીઆળ ઉપર એના નામ શિવાય એના પ્રમાણિકપણ તથા હોંશીઆરીની તારીફ કાતરાવેલી છે. બાદ રૂ. ૪૦ ઉપરથી એના પગાર એકદમ વધારીને એના શેઠ રૂ. ૧૨૫ કરી આપ્યો. એના, એ ભલો શેઠ તો સ્વર્ગવાસી થયો. પણ, તેની પાછળ એના દિકરાએ પણ આ છોકરાનું માન સારૂ રાખેલું જણાય છે. પોતાના પાપે એને રૂ. ૨૫૦૦ આપવાને પોતાનાં વશિયતનામામાં કરમાવેલું તે પ્ર-

માણે એ રકમ એ નાના શેઠજીએ એને આપી, એટલુંજ નહીં પણ તે ઉપરાંત પોતાની તરફથી એના પગારમાં રૂ. ૫૦ નો દરમાહ ધારો કરી આપ્યો. આવી એની ચઢતી થએલી છતાં, ખાવાપીવાની બાબતની સાદાઈ એણે આગળ પ્રમાણેજ ચાલુ રાખી. માંસભક્ષણ તથા મદિરાપાનની હરામ લત એણે છોડી તે છોડી, પાછી પકડવાની લાલચમાં એ હજી પડ્યો નથી. અને જીએ તેનું ફળ: હાલ તેને વર્ષ. ૬૬૩૦ રૂ. ૧,૦૦૦ પેનશન દાખલ એના ભલો શેઠ આપેછે; બાદ વાડી વતન મળી કુલે એની પાસે નાંખી દેતાં રૂ. ૭૫૦૦૦-૮૦૦૦૦ ની મતા હોવી જોઈએ. એની વહુ પણ સારી ભણેલી ગણેલી હોઈને, મોટી ધરરખુ છે. ભરવા સિવવાના કામમાં એ ઘણી કૂશળ ગણાયછે. એ કારણથી એ બાઈની પોતાની એલાયદી પેદાશ પણ સારી છે-તેમની બન્નેની આવી સારી સ્થિતિ જોઈને, માવીતરને થાય, તેવો આનંદ મને થાયછે. તેની એક બહેન છે તે પણ તેવીજ પ્રવીણ છે. તે શિક્ષકનું કામ કરેછે. એ કામ એણે પાંચદશ કુટુંબોમાં કર્યુંછે. તેઓ સર્વે કેવળ એના ઉપદેશથી માંસ મદિરાના ત્યાગી બન્યાછે, એમ કહેવાને કંઈ હરકત નથી. કંઈ નહીં તો ૧૫ વર્ષ થયાં એ શિક્ષકનું કામ કરેછે. નાની હતી ત્યારથી મેં એને મારા ખોળામાં રમાડેલી, તેથી મારી પોતીકી છોકરી જેવું, મને તેના ઉપર વહાલ આવેછે. શિક્ષકપણાના કામમાં ૧૫ વર્ષની મુદતમાં એણે રૂ. ૪,૦૦૦ બેંકમાં જમે કરવ્યાછે. પોતાની બેંક ખુક એણે મને બતાવી, તે જોતાંજ મને ખડું ખુશી થઈ, અને તેમાં મેં મારી ગાંઠના રૂ. ૧,૦૦૦ ઉમેરી રૂ. ૫,૦૦૦ કરી આપ્યા. બાદ મેં એને કહ્યુંછે કે, મારી જીંદગી સુધીમાં, એજ નીતિએ ખરા પરસેવાની મહેનત ચાલુ રાખી બધા મળી એ રૂ. ૧૦,૦૦૦ એકઠા કરે તો મારે એને એ દશના પંદર હજાર કરી આપવા.

એ રીતે માંસભક્ષણ તથા મદિરાપાન ત્યાગ કરવાથી, દિવસે દિવસે અમારા તથા બીજા એક બે કુટુંબોની કેવી ચઢતી

થઈ, એ ખતાવી આપવાના હેતુથી મેં એક નાનું સરખું પુસ્તક છપાવી પ્રગટ કર્યું. તેની પ્રથમ આવૃત્તિએ મેં ૩,૦૦૦ નકલો છપાવી. અને તે સર્વે મેં મારા ગામના લોકોમાં મફત વેહેંચી. એ પોથીમાં મુખ્ય મુદ્દો એટલોજ છે કે, માણસોએ માંસ-ભક્ષણ, કે મદિરાપાન કર્યું નહીં, તથા કાઈખી કેશી વસ્તુને નાદે ચઢવું નહીં. જેમ ખને તેમ એ વિકાળ શત્રુઓથી દૂર રહેવું. કેમકે, એમ કર્યાથી માણસના શરીરની સુખાકારી સારી રહેછે; મનને વિષે શાંતપણું રહેછે; પાપ શું અને પુણ્ય શું એ વિષે એની મેળે જાન રહેછે; કામ કરવાનો તેથી ઉત્સાહ વધેછે; અને ટુંકમાં કાઈ પણ આડે રસ્તે ઉતરવાની તેની વૃત્તિ થતી નથી. આ નાની પોથી વાંચીને ટૂંક મુદ્દતમાં, માંસ મદિરાનો તદન ત્યાગ કરનારા, ફક્ત અમારા ગામમાં ૪૦ કુટુંબો થયાં. આમાંનો એકતો મોટો અમલદાર છે. તેને ત્યાં અત્યાર સુધી ફક્ત ધરખર્ચમાં રૂ. ૨૦,૦૦૦ ઉપડતા. પરંતુ, મારા બોધ પ્રમાણે માંસ મદિરા ઉપર જળ મૂક્યું ત્યારથી, એના એ સર્વે ખર્ચ રૂ. ૧૫,૦૦૦ માં પતી જાયછે. શિવાય, એણે પોતે મારી આગળ કલૂલ કર્યુંછે કે, મારી તખીઅત પણ આથી ઘણી સુધરી ગઈછે. ખીજો એક જણ તો વકીલ છે. એના દાક્તરે તો એને દહાડામાં ત્રણવાર સૂપ (એટલે માંસનો ઉકાળો) લેવાની ભલામણ કરેલી. શરીરમાં તાકાત નહીં, તે આણુવા કાન્ડે એ ઉપાય એના દાક્તરે ખતાવેલો, પરંતુ, જ્યાં જઠરાખીજ મંદ—હલકો ખોરાક ખાઈને તે પચાવેલો મુશ્કેલ, તો આ ભારે ખોરાક, તે એને કેમ પચે? પણ દાક્તર સાહેબ એટલે તેમની અફલમાં તે કેમ ખામી કઢાય? એક ખાજીથી ભારે ખોરાકે કરીને તીવ્ર થવાને બદલે પાચન શક્તિ મંદ થતી જાય અને ખીજી ખાજીએથી તેને પ્રદિપ્ત કરવાને દારૂનો આખો એક શિસો ઉડાવી જવાને ખુલ્લું પરવાનગી આપી. આ ઉપચારે કરીને કંઈ સંગીન ફાયદો તો તેને થાયજ શેનો? પણ ઓર, એ વકીલ સાહેબ એથી વધુ માંદાં

થયા. દરરોજ એડીસીન (ઑપધ) તો એમને કપાળે ચોંટે-
હુંજ. અને જોકે, પોતે સમૃદ્ધિવાન હોતો-આવક મોટી હતી-
તોપણ, જે આવે તે સર્વે પૂરું થઈ જતું. એની હમેશાં એજ
ફરીઆદ કે મારી પાસે એક દોકડો સિલકમાં રહેતો નથી.
બહે ભાગ્યે તેની સાથે અચાનક મને મુલાકાત થઈ. મારો
તો, જ્યાં બેસું ત્યાં, લાગ આવે, એ વિષય ઉપર ઓધ કર-
વાનો અભ્યાસજ હતો. કહેવત છે કે. ‘ગરજ ને દરદી
એ ખરાખર’ તેમ એણે પણ મારી વાત તપાસી જોવા મન
ઉપર લીધું. મારી સલાહ પ્રમાણે એણે અમલ કરવા માંડ્યો.
દિન પરદિન ખીજા કોઈ પણ ઓપડ શિવાય ફક્ત મધ માંસ
ત્યાગ કર્યાથી એને ફેર પડતો જણાયો. અને આખરે એ ત-
દન સાજો થયો. આજે એ મને પોતાના ઉસ્તાદજીની ઉપમા
આપેછે. અને ખરેખર જ્યારથી એ મારો એલો થયો ત્યારથી
એ બધી વાતે સુખી થતો ગયો. પાછળ કહુંછે કેની કે:—

“શરીરે સુખી તે સુખી સર્વ વાતે

શરીરે દુખી તો દુખી છે સદા તે.”

એ રીતે શરીરે તે તદન નિરોગી બન્યો અને ખર્ચની
ખાખતમાં તો આગળ કરતાં તેને અર્ધામાં ઉકલતું.
દારૂના વ્યસનથી તે આગળ કોહોળા જેવો શીકો દીસતો,
પણ હવે તેના મોં ઉપર સુરખી માલમ પડેછે. ત્રીજા જાણ્યા
જેવા નંખરમાં એક પાદરી સાહેબ છે. ધર્મનું જ્ઞાન તો એ
પાદરીને સરાસરી સાઈં હતું, પરંતુ, તેને દારૂની હરામ લત ધણી
લાગેલી, તેથી તે હમેશાં ધણી દેવાદાર રહેતો. એને નસીબે
ભીખ તો જાણે ચોંટેલીજ; ધર્મને બહાને તે કંઈ કંઈ ઢોંગ ઉઠાવે
અને ખીયારા ભોળા ભલાઓને આડા અવળા સમજાવીને
ઠગે; એ એની ચાલથી તે છેક દુર્દશાને પામ્યો. ધર્મનું એને સાઈં
જ્ઞાન છતાં એના ઉપર ધર્મ ભોળાઓના પણ શીટકાર થયો.
અને આખરે એ તદન લાચાર બની ગયો. એને પણ સુધરી

જવાનો અનાયાસે પરમેશ્વરે પ્રસંગ આણ્યો. હું પૈસાદાર છું અને ખેરીઆત ખાતે બે પૈસા વાવરું છું, એવું મારે વિષે સાંભળીને એ મને શોધતો આવ્યો. ગમે તેવો માણસ આવે તેનો પહેલવહેલાં ઘટતો આદરસત્કાર કરવાનો તો મારા ઘરનો રીવાજજ હતો, કેમકે, નીતિશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે:—

“ આવે કદાપિ ઘેર અરિ, ધરીત આપવું માન;
કાપનાર ને ઝાડ પણ, આપે છાયા દાન. ”

તો આ તો પાદરી બાવા, એટલે જો કે મને એના વિષે થોડી ધણી માહિતી હતી તોપણ, બાહ્યમાન આધ્યા વગર કેમ ચાલે? લાચારી ખતારી પોતાના રડાણાં એ રડી રહ્યો, પછી આપણી તો ચાલ કે કોઈ પણ વાતના મૂળ કારણ ઉપર ઉતરવું. એ રીતની તપાસ ચલાવતાં, એની આગળ દુર્દશાનું કારણ એનેજ મોઢે મેં અંક કરાવ્યું અને પછી આપણે આપણી બાધ વિધિ ચાત્રુ કરી. દાખલા દલીલોથી એના મન ઉપર એની તો આબાદ અસર થઈ ગઈ કે એ તદ્દન સુધરી જઈને આજે યુદ્ધોજ માણસ થઈ ગયો છે એમ કહું તો ખોટું ન કહેવાય. પોતે ધર્મગુરુ છતાં આજે તે મસ્કરીમાં મને પોતાનો ગુરુ કહી બોલાવે છે. હવે ઉપજ કરતાં કદી પણ વધારે ખર્ચ એને થતો નથી. પણ એાર બે પૈસાનો જીવ કરવાને તેને ખતી આવે છે. આ ઉપર ઠાંકેલાં થોડાં દૃષ્ટાંતો ઉપરથી તથા મારો પોતાનો મોજૂદ દાખલો ધ્યાનમાં લઈને “ માંસભક્ષણ તથા મદ્યપાન ” જે લોકો છોડી દે તો મારી ખાતી છે, કે દેશમાં દરિદ્રતા અને દુઃખ જે દીઠામાં આવે છે; ચોરી, મારામારી, ખૂન વગેરે નાના મોટા અસંખ્ય અપરાધો જે ઠામઠામ એ પાપી વ્યસનોના મદથીજ નીપજે છે; તેના દશ ભાગ કરીએ તો નવ ભાગ જરૂર નાબૂદ થઈ જશે. અને સર્વમય શાંતિ તથા આબાદી થઈને દેશ ઉપર જે કરજ અને કરનો બોજો દીઠામાં આવે છે તે ધણે દરજ્જે ખરેખર ઝોછો થઈ જશે.

મારી વાતના આ ચાલતાં પ્રકરણ સુધી મારી મોટી છોકરી કુંવારી હતી તેથી તે મારે ત્યાંજ રહેતી. અને અમારે ત્યાંનું ઘર અર્ચનું સઘળું કામકાજ તેજ તપાસતી. અર્ચ ખૂટણનો તે હિસાબ રાખતી તથા માણસ ચાકરના હસ્તકની નાની નાની હાથ વહીઓ વખતે વખત તપાસતી. એથી કરીને તેમને હાથે થતાં અર્ચમાં ‘કોના બાપની દિવાળી’ જેવું બનતું નહીં. મારે ત્યાં એટલાજ માટે જે કંઈ બને તે બધું તોળી માપીને, પછી લોકો અમને ચીકણા કહેા, કે બલે સૂમ કહેા-પણ આણુઘટતી રીતે એક પાઈ પણ અમારે ત્યાંથી બનતાં સુધી કોઈ નજ પામે. મારા છોકરાઓને સુધાં, તેઓ સમજણ થયા ત્યારથી એજ માફ બાંધવચન કે “ભાઈઓ ઉડાઉપણું ન રાખતાં, જે કરકસરથી રૂઢી રીતે રહેશે અને ઘરમાં બે પૈસાનો ઉગારો પાડતે છતે, બહાર જનમાં સાફ દેખાડશે, તેનેજ મારી મિલકતનો મોટો વારસો હું આપીશ.” એ વાત એમના દાલમાં એવી તો ઉતરી ગઈ છે કે પરમેશ્વર કૃપાએ મારા છોકરાઓમાં એક પણ અવિચારી નથી. તેઓ સર્વે મર્યાદશીલ હોઈને આજે બાંધ સમાણ થયા છતાં, હજુ મારી આસા કદી ઉલંઘન કરતા નથી. આ બધાનું મુખ્ય કારણ તો અમારી પોતાની વર્તણૂંક. ‘દેખ દેખે અને શીખ શીખે,’ ‘બાપ તેવા બેટા ને વડ તેવા ટેટા;’ આ નાની પણ સમજે તેને ધણી કિંમતી કહેવતો છે. એ જાણે છે સૌ, પણ તે પ્રમાણે અમલ બહુ થોડા કરેછે. વાંચનારને યાદ હશે કે મારા માબાપને મારે ગામ મેલીને, હું અત્રે આવી વસ્યો હતો. તે બન્ને જણ તથા મારા ખીજા ભાઈ ભાડુંઓનો મોટો પરિવાર હજુ ત્યાંજ રહેતાં. મારા બાપને કાગળ પત્ર તો હું હમેશ લખતો; તે વાતમાં જરાએ ફેર ન પડવા દેતો; ધણી દહાડા સુધી જેમ તે મંગાવતા ગયા તેમ હું તેમને નાણાં પણ મોકલતો; પરંતુ, પછી તો મને માલમ પડ્યું કે બાવાજી તો હાથમાં આમ પૈસા આવ્યા એટલે આગલો વખત તદન બૂલી

જઘને જેમ મરજીમાં આવે તેમ ઉડાવી દેતા દેખું તેમાં પણ
સારે રસ્તે એમને હાથે દોકડો એક પણ વપરાતો હોત તો
જુદી વાત. પણ આતો, જે વાતને માટે હું આટલો બધો ઘેર
અને બહાર બાંધ કરતો આખો છું તેજ વાતનું સો માણ
તેલે મારા પોતાનાજ બાપને ઘેર અંધારું ! આ તે માગથી શી
રીતે સંખાય ? આ કારણને લીધે મેં તો મારા પિતાજીને સાક્ષ
લખી વાળ્યું કે વર્ષ દહાડે રૂ. ૫૦૦ ઉપર એક પાઈ પણ મારી
તરફથી મોકલવામાં આવશે નહીં. વર્ષમાં એકવાર મારી ભક્તી
માને મળવા જવાનો મેં રીવાજ રાખ્યો હતો. તે પ્રમાણે
મારે હરવર્ષ જવું અને તેવામાં એ બાપડીને જે કંઈ જોઈએ
કરીએ તે અપાવી આવવું. ગામ જાઉં તો પણ મારે મારો ઉ-
તારો મારા પિતાજીને ત્યાં રાખવો નહીં. હું તો મારો મુકામ
હમેશાં જુદોજ રાખતો, કેમકે મારા બાપાને તો જમતી વખતે
અને તે પછી પણ ધડીએ ધડીએ ટંપલ વગર ચેનજ ન
પડે અને ચીરૂટ તો જાણે બાટલીને ખૂચ માર્યો હોય તે પ્રમાણે
મોંમાંથી સૂકાયજ નહીં. તે શિવાય એક ડાબલી ભરીને તપ-
ખીર એના મોઢાં નસકોરામાં ઉડી જાય તે જુદી. એક વખત
બેઠાં બેઠાં મેં ત્રેગશીથી એજ હિસાબ કર્યો તો માલમ પડ્યું કે,
એની એટલી ઉમ્મરમાં દારૂ, તમાકુ તથા તપખીર ખાતેજ
કંઈ નહીં તોએ રૂ. ૧૫૦૦૦ એણે ખોયા હશે. એવા વ્યસની
માસે જેટલા પૈસા હોય તેટલા થોડા. રૂ. ૫૦૦ ને બદલે મેં
રૂ. ૧૦૦૦ મોકલ્યા, માટે શું એને કપાળે કરેજ ચોંટલું તે ટળ-
વાનું હતું ? અરે રામ રામ કરો. હા, એટલું બનત કે, એકને
ઠકાણે બે બોટલ દરરોજ ઉડત અને ઘરમાં તંબાકુનો ધૂપ
જરા વચમાં તૂટક તૂટક થવાને બદલે માતાના અખંડ દિવડાની
પેઠે બાળ્યા કરત. એ વાત વાંચનારના માન્યામાં ન આવતી
હોય તો સાંભળો:-અમારો એક નજીકનો સગો ગુજરી ગયો.
તે પોતાના વીલમાં મારા બાપના નામના રૂ. ૧૦૦ કાઢી ગયો
હતો. આ વાતની એ મહારાજને ખબર થતાંજ વાર-હજી

હાથમાં રૂપિયા આવવાની વાત તો સાંખી રહી, દરમ્યાન એ મહિને એકલા દાડના પીઠાવાળાનો આંકડો રૂ.૫૦૦ નો આવ્યો—એજ કારણને લીધે, મારા ખાપ થયા તો શું થયું? પેસાની ખાખતમાં મારે જરા તંગ હાથ કરવાની જરૂર પડી. એ વાતસર, છોકરાથી ખાપને લખાય તે મિસાલે, જુદી જુદી રીતે, જુદે જુદે પ્રસંગે, મેં મારાથી ખન્યું તેટલું લખ્યું. પરંતુ, એ બધું ‘ધૂળ ઉપર લીપણું’ મારા ખાપાજીના મન ઉપર મારા લખ્યાની કંઈ પણ અસર થાયજ શેની? એ પોતાની મેળે જ કરતા આવ્યા તે કરવાના. ‘મળ્યા ત્યારે મીર, નહીં ત્યારે ફકીર’. ખીસું તાજું હોય ત્યાં સુધી પૈસો નામે પાસે ખૂંચે. બધું આવી રહે ત્યારે પાછાં હતા તેવા. કોઈ કોઈ વાર ઘરમાં એ-રવાની ખૂમ પડે ત્યારે અકળામણ થાય, પણ તે તેટલીજ ધડી. પાછું તેનું ભાન કાને? ખેર, એમના વિષે મને ધણા ખેદ થતો નથી, કમકે હવે એમને કાઢ્યાં એટલાં કાઢવાનાં નથી. પણ એમને લીધે એમની સાથે મારી માના ધણા હાલ થાયછે, તેનું મને કોઈ કોઈ વાર ધણું લાગી આવેછે. તેની સાથે મારાથી નાનાં મારાં ભાઈ બહેનોને પણ એ મારા પિતા-જીએજ બગાડ્યાં એમ કહેવામાં ખાટું નથી; નહીં તો મારી ઇંદ્રીએ એવી બેઠેર નથી મારી ગઈ કે, એક લોહીને વિષે મને કંઈ લાગણીજ ન હોય. એ બધાં મારે ત્યાં ખાય તેથી કંઈ ખૂટી જાય એમ પણ થોડુંજ હતું. વાંચનાર જાણે છે કે તે વિષે તો મારે ત્યાં પરમેશ્વરની બેઠેર છે. આગળથીજ હું મારા પિતાને લખતો આવેલો કે તમે જોઈએ તો ભલે ઘેર રહો, પણ મારા ભાઈ ભાંડુઓને મારી તરફ મોકલી દો, કમકે, નહીં તો તેઓ બધાં તમારા જેવાં બનશે. પરંતુ, એ વાત જ્યાં સુધી હું એમને મંગાવ્યા પ્રમાણે જોઈએ તેટલા પૈસા વાળતો ગયો, ત્યાં સુધી એમણે માની નહીં. અને પછી તો ‘અવસર ચૂક્યા મહુલા’—જ્યારે એમણે મારા ભાઈ ભાંડુઓને મારે ત્યાં રવાના કર્યા, ત્યારે તો ધણું મોડું થઈ ગયેલું—મારે ત્યાં એ

બધા જણ આપ્યાનેજ મેં તો જોયું કે એમનાં વિચાર, એમની રીતભાત સર્વે તરેહવાર-અને તે સંધાનું મૂળ જોવા જતાં, વાસ્તવિક રીતે એના કારણજૂત મારા ખાપ એમ મારે પોતાને મોઢે કહેવું પડેછે, ત્યારે મારા જીવને કંઈ કંઈ થઈ આવેછે. મારી મોઢી બહેન છે તે બડી હકીલી છે. જે તે વાતમાં તેને ઝૂગરાટ બહુ. કંઈ પણ કરતાં, લોકો અમને શ્રીમંત-મોટાં કહેછે, એ જે તે, એની મોટામાં મોટી અભિલાષા-અને એવી લોકોમાં મોટી મોટાઈ મેળવવાના ઇરાદાથી તેને નહીં નહીં તે ઢોંગ કરવા પડે. સુખડીઓ, કાપડીઓ, બંધારો, માળી, મોચી, ધોભી, દરજી સૌ એના લેણદાર અને એ સર્વેને ધકેલા ખવડાવ્યાજ કરે. આ કારણને લીધે એ બધાં આવેલાં ત્યારથી દરરોજ મારા ખારણા આગળ કંઈ નહીં તો કંઈ પણ માથા ફોડ સહવારથી સાંજસુધી ખરીજખરી. એ બધાએ માગનારા બિચારા ધકેલા ખાતાજ થાકે. એમનો પણ શો વાંક? જ્યારે આવે ત્યારે એકઠી એવીતો ધાપ તેમની આગળ મારે કે આપણા જીવાને તો તે સુઝે પણ નહીં. પણ માણસ તે એક વખત ઢગાય, બે વખત ઢગાય, પછી કોઈ સમજ્યા વગર રહે? અને હમેશા કોઈ એવું સાંખે પણ ખરું? અને એ બાઈસાહેબને તો 'લેના ઇસીકા દેના નહીં.' એવું તે કેટલા દહાડા નીભે? મારા નામની ખાતર થોડા દહાડા તો કોઈ ઝાઝું બોલ્યું કર્યું નહીં. પણ પછીતો દેવાદારને નહીં, ત્યારે લેણદારને શેતી શરમ પડે? વખત જતાં એ સુબદ્રાના માંગનારા તો બેધડક મારે ખારણે એલફેલ બોલવા લાગ્યા. “પાસે ન હોય ત્યારે” “લઈએ શું કરવા? કોઈનું હરામનું ખાતાં શરમ નથી આવતી?” “લેતાં સાંચું લાગ્યું અને હવે આપવું પડેછે ત્યારે કેમ મોત” “થાયછે? અમ ગરીબ પાસે કામ શું કરવા કરાવીએ! અમા-” “હું ગરીબનું ખારો તેનું સત્યાનાશ જશે, ગરીબની આંતરડી” “કકળાવીને કોઈ સુખી નહીં થાય.” એવું એવું તો કંઈ કંઈ કહી જાય, પણ તેની શરમ હોય તેને કેની? કોઈ કોઈ વાર તો

મારે કાને એવા પણ શબ્દો પડતા કે “છેતો આવી છેલ-
 “છબિલી ત્યારે ખતાવને અમને તારા માડીનું ઘર કે અમે
 “તેનો છેડો પકડીએ ? ધીર્યાં તેમાં અમે કંઈ ગુનેગારી કરી ?
 “આ સૂમને (મારી બેઠકના ઓરડા તરફ આંગળી કરીને)
 “કહે શું વળે ? એ કંઈ કાઢીને દાદ દે એવો છે ? (પણ પાછા
 “પોતાના દીલ સાથે જરા વિચાર કરીને) એને આપણાથી
 “કંઈ કહેવાય પણ શી રીતે ? એને ત્યાં લાખોનો વહીવટ
 “આજ કંઈ વર્ષ થયાં ચાલે છે, પણ, એને ખારણે કાઢીએ
 “આજ સુધી ધક્કો ખાધો સાંભળ્યો છે ? એ ખાપડાને સાદા-
 “ધથી રહેવું અને સાચે રસ્તે ચાલવું. પણ ત્યારેજ આવાં
 “વાડી, વજ્રકા, મેહેલ, મશાલ, રખાયાં કેતી ? ખાકી અહીં
 “આવ્યો ત્યારે એની પાસે તે શી ખાખ ખળીતી ? પણ
 “તોએ આવાં ધાલણીઆં (મારી બહેન તરફ હાથ કરીને)
 “કરતાં એ બિચારો સૂમ કહેવાય છે તોએ ભલો.” એ રીતે
 કંઈ કંઈ વાનાં, મારે ખારણે આવીને દરરોજ, બહેન થઈ તો
 શું થયું, એ શંખણીને લીધે, એના માંગનારાઓ આવીને
 બોલી જતા. કાઢ કાઢવાર તો હું કાનોકાન તે સાંભળતો
 પરંતુ, કરવું શું ? પોતાનું ઘર કાંણું ત્યાં ખીજનને શો દોષ દેવા-
 ય ? એ બિચારાઓનું લેહલું કંઈ ખોટું ? એ રીતે અમારે હાથ
 પગ ઘોઘીને કોડ માગ્યા જેવું થયું. કહેવત છે કે ‘આવ
 બસા પકડ ગલા’ તે પ્રમાણે અમને બન્યું. મારો કોઈ ગ્રહ
 બળજ એવો. કે મેં અમથી એ પીડા ગળે ધાલી. પણ વળી
 એટલેજ વાત અટકી હોત તો કાળું મોઢું—આતો અમારે
 ઉલટાં ગરથ ખર્ચીને ગંડુ બન્યાં જેવું થયું. ખાઈ પીઈ તાગડ
 ધીના કરીને, અનેક રીતનાં અમારે નીચું નેવું પડે એવાં
 કામ કરીને, વળી ઉલટાં અમને સૂમ, કુંજૂસ, હાથદોશીઆ,
 કૃપણ, કઠીઆરા અને એવાં એવાં અનેક દુષ્ટ વિશેષણો, અ
 મારાં પેલાં કર્કશાખાઈએ આપવા માંડ્યાં. અમે તો અમારે
 મોઢેજ કહીએ છીએ કે અમારે ત્યાં બધું રીતનું—તોળી મા-

પાને-પૈસો ધણા થયો મારે કંઈ નાંખી દેવાનો કોઈએ કહ્યો છે ? 'વધતી વહુ થઈ મારે કોઈ વિદ્યાર્થીને આપેછે?' પરંતુ, અમારા ભાંડુઓના લ્હદયમાં એટલી વાત ઉતરે ત્યારે તો તેમના ને અમારા ભાગ્યનીજ વાત કેની ! અમારે ત્યાંનું માંસ મદિરા વિનાનું ભોજન તો એમને ખીચડીઆ ખાણું લાગ્યું. એ તો મોઢે મોઢ કહે કે "તમે શું ખાઈ જાણો ? ખાવું ખ-
 " ર્યવું એ કંઈ આસાન વાતો છે ? ખાય કોના ખાપનું ?
 " ખાવા પીવાનું, પહેરવા ઓઢવાનું પણ જેના નસીબમાં હોય
 " તેને કેની ? તમારે કપાળે દોરને ખાવાનો ભાગ પાલોજ
 " ચોંટ્યેછે અને તેજ તમે આશો. પૈસાદારને લોભ ધણા
 " હોય. પણ લક્ષ્મીનો શો ભરોસો છે ? આજે છે ને કાલે નથી.
 " ખાધું પીધું તે આપણા ખાપનું. કોણે દીધી છે કાજ ?" એ
 રીતે 'મુક્તકા ખાના ઓર મસીદમાં સોના' તે પ્રમાણે
 ખાઈ પીઈને વળી અમને ધણીધણીઆણીને ખાસડાં મારે તે
 જુદાં-એ સર્વને તો મારા ઉપર તથા મારી ઘરરખુ ધણીઆ-
 ણી ઉપર, તેની ઘર ચલાવવાની તજવીજ અને વિવેક વિચાર
 ભરી ગોઠવણને લીધે મોટો ધિક્કાર પેદા થતો ગયો. એમણે
 તો અમને પક્કા મારવાડીની ઉપમા આપી મારી બહેન તો
 કહેશે કે "અરે ખાઈ આવાં ચીકણાં ! કોણ સાથે ખાંધી
 " ગયુંછે કે આપણે ખાંધી જઈશું ? બધુંએ અહીંનું અહીં રહે-
 " શો. કોઈ સાથે સોંગાત આપવાનું નથી 'આવશે ઘડી ને
 કાઢશે મેલી', એવું એવું કોઈ કોઈ વાર અવિચાર્યું. કોઈ કોઈવાર
 દાંભિક વેદાંતી-કોહલું-કટાણું. ઢંગ ધડા વગરનું બોલવું સાંભ-
 જીને મારી તો પગની જાળા માથે જતી. જુઓ તો ખરા
 'ગરથ ખર્ચીને ઘેઝાં' 'ગુણના ભાઈ દોષ.' જાણે એ બધા-
 નું કરજ કાઢ્યું હોયની ? 'ખાનાં પીનાં ખેરસજા-ધીંગાણા
 બહોતેરા.' એને મન તો અમને પૈસાનો ઉપભોગજ કરતાં
 આવડતો નથી, ખીચું તો રહ્યું, પણ એ કહે કે "તમે પેટે
 " પણ પૂરું ખાતાં નથી. બળ્યાં, રડ્યું પેટ તે કેમ ખાણું પાલવે।

“આગ લાગી એ પૈસાને.” વગેરે. ‘જાણે ધનપાળશા ગો-
ડીની દીકરીજ તો.’ દીકરી દળનારીની ને નામ તો કે ગુલખા-
ઈ.’ બહેન થઈ તો શું થયું? ને ખાપ થયા તો શું? હોય
તેવું કહેવાને શી અડચણ છે? મેં તો મોંમાં તમાચા મારી
લીધા કે, મારા તે શા ભોગ લાગ્યા’તા કે ફેાગટની આ પીડા
માથે હોરી લીધી? મારી સાથે તો હવે ઠીક, પણ મારી ગરી-
બડી બૈયર સાથે એ ઘણું આથડતી. એ તો એ ભલી માટે
સાંખી લેતી, ખાકી એને શી એના ખાપની ઓશીઆળ હતી?
રક્તે રક્તે અમારા બહેનજીએ તો નાણુંદપણું બળવવા માડ્યું;
હસકે ટસકે મારી મોઢી પોઢી ખાયડીને એ તો તોડી પાડવા
જાય; આજ સુધી અમારા ધરની વાત ત્રીજા કાનને ખબર ન
પડતી; પણ આ અમારા ધરના શત્રુઓએ તો અમારા ધરની
ફૂલેતીના ફાળકા કરી નાંખ્યા ને ! જ્યાં ત્યાં અમારું વગોણું-
પછી તો હું પણ કંટાળ્યો—મેં તો મનમાં ગાંઠ વાળી કે, હવે
એમનું અંજળ મારે ત્યાંથી ઉપડ્યું. ખાકી ‘ચૂરમું’ ખાતાં આમ
ચૂંક કાં આવે?’ જીઓ ભાઈ, એમને મારે ત્યાં શું દુઃખ
હતું? ખાવું પીવું મચુંદવું—નહીં કામ કે નહીં કાજ. તેમ છતાં
અમારા ધરના આ ભવાડા ! સહવારથી તે સાંજસુધી જ્યારે
જીઓ ત્યારે એનું મોં હાલતું ને હાલતું. આ ખા, તે ખા-
દરાખવાળો આંચો, દરાખવાળાને બોલાવ; અંજીરવાળો
આંચો તો અંજીર એને જોઈએ; એમ ધૂળ બલા આપો દ-
હાડો લે; ખાવું પીવું ને તીરંખાજી કરતી, એ જો તે આખા
દહાડાનું એમનું કામ. એ શિવાય એમને ખીજું કંઈ પણ સુત્રે
તો મારા ખાપનાજ સમ ! પૂરો પોહોર ધડી દહાડો ચઢે ત્યારે
તો એ ખાઈ સાહેબ સુતાં ઉઠે. ઉઠે એટલીવાર—આની સાથે
લડ; તેની સાથે વઢ; આને ગાળ દે; તેને ધમકાવ; એમ એના
કંકાસથી તો પરમેશ્વર તોખા ! ! અમારા માણસ ચાકરો પણ
હવે તો કંટાળ્યા. એમણે પણ હવે તો મારા ધરની માઝા તોડી
પરપૂઠ બપડવા માંડ્યું કે “ભાઈ આ તો ન વેઠાય. એવી ના-

“ કરી તો આપણાથી ન થાય. આટલા દહાડા નોકરી “ કરી, પણ હવે તો ન બને.” અમારા બહેનજીનો મીઠાસ તો એમનાથી ન સંપાદ્યો. અને ખરું જ છે તો, આકર થયો માટે ગાળ આવનાર કાંઈ બંધાયો છે ? અને ગાળભેળ વગર લુખ્ખી વાત તો અમારા આપના ધરનાંથી થાયજ નહીં. ખારે દહાડા અને ખતરીસે ઘડી, એમનું મોંદું ગંધાતુંજ-મોંમાં એકેકેલજ ઘણું. અમારા બહેનજીને સારાં સારાં કપડાં પહેરવાના ઘણા સ્વાદ, પણ તે ઘડી વાળીને ઠીકઠાક રાખવાનું તેમનાથી ન બને. એણે તો ‘ સળી ભાંગીને કટકા કરવાના ’ જાણે સમજ આધેલા. એની આટલી ખતી રોખી છતાં, સ્વસ્થતા તે શું તેનું તો એને ભાન પણ નહીં. એ આખતમાં તો એના નામનું કાહોળા જેવડું મોટું મીઠું; એ રીતે એના ગુણનું વર્ણન જેટલું કરીએ તેટલું થોડું. અને એજ મુજબ અમારે ત્યાં પધારેલાં ખીજાં પડેણાં વિષે સમજવું-જાણે અમારે ત્યાં બધાં જાને આપ્યાં હોયની !

અમે તો ધણીધણીઆણી બેઠે જાણું મોટી શ્રીકરમાં પડ્યાં કે, આ લોકોના સમાગમથી અમારાં નાનાં નાનાં છોકરાં ખસૂસ ખગડશે. આગળ અમારાં બધાં છોકરાં હમેશાં સહવારના છ વાગતાં પહેલાં ઉઠનારાં, વેળાસર ઉઠીને સૌ પોતપોતાને કામે વળગે; તે વિષે તેમને કહેવું પડતું નહીં. પરંતુ, અમારે ત્યાં પેલી ફાજ આવી ત્યાર પછીનાં, એમનું જોઈને અમારાં છોકરાં પણ, આઠ આઠ વાગતાં સુધી, પથારીમાંથી ઉઠજ રોનાં ? કહેવત છે કે ‘ગધેડાની જોડે ઘોડું બાંધે તો તે છ મહિને ભૂંકવા શીખે.’ આથી કરીને પોતપોતાના કામકાજમાં પણ અમારાં છોકરાં આજસુ થવાં લાગ્યાં-સુસ્તીના માર્યા થાયછે, કરાયછે, હમાણા કરશું, પછી કરશું, એમ તેમને પણ થવા લાગ્યું. ખાત્રી રફૂલોના ત્રિમાસિક પત્રકોમાં અમારાં છોકરાં ઘણી સારી ચાલનાં, ઉઘમી, પોતાના પાઠ કરવામાં કુશળ, એવા લેખાતાં, તેને બદલે, હવે તો ઉત્તરુંજ દેખાવાં લાગ્યું-બધું

ચક્રરજ જાણે ફરી ગયું—અને એ બધાંનું કારણ શોધવા જતાં જાણીજ છો કેની ‘સોખત તેવી અસર.’ એ રીતે દેખાદેખીથી તેમને અનેક કુટેવો પડવા માંડી. તોપણ, મારી ધરવાળી શાંત સ્વભાવતી ને સમજી હતી એટલો પરમેશ્વરનો પાડ. આયું જોયું, ત્યારથી એણે તો ચાએ બનાવનારી દાસીને સાફ હુકમ કર્યો કે સહવારના બરાબર દાઝ કલાકે ચાએ તૈયાર કરવી. અને ત્યારથી ચાએનો વખત એ ઠરવ્યો. વખતસર હાજર ન હોય તે ભલે ચાએ વગર વકાસાં મારે. આથી અમારાં પોતાનાં છોકરાંએજ માત્ર નહીં, પણ પેલાં હંધણસીએ પણ વખતસર ઉઠીને ચાએ પીવાને તૈયાર રહે. પરંતુ, એટલે શું વળે? આવી એકાદિ વાતની સુધારણા થઈ, પણ ‘હંદના અરાઢે વાંકા’ તે કંઈ, શિવાય કે પરમેશ્વરની પરમકૃપા, કોઈનાં કર્યા પાંસરાં થતાં હશે? એમને સુધારવાને કંઈ કંઈ ઈલાજો અને કંઈ કંઈ કલ્પનાઓ કરીને અમે તો થાક્યાં—એમની મોંકાણે, જૂના, ઈમાની, ખિચારા અમારા ચાકર નફરો સટોસટ અમારી ચાકરી છોડી દેવા લાગ્યા—અમારા છોકરાઓમાં ગાળ એટલે શું તે આગળ કોઈ જાણતું પણ નહીં. પરંતુ, પેલી કહેવત પ્રમાણે ‘પડોશીના ગુણ તો આવતાં આવે પણ દોષ તો આવેજ.’ તેમ માણસ ચાકર સાથે તથા પોતપોતામાં, ગાળ વગર જાણે તેઓને પણ હુખ્ખી વાત કરવી હવે બાવે નહીં. જેઓ આગળ કોઈ પણ મોટરોં સામું હું કે સું ન કરતાં, તે હવે સામાં ફડાફડ જવાબ દેવાં શિખ્યાં. કંઈ સારી શિખામાણુ દેવા જતાં સામાં ખાવાં ધાય. ટૂંકામાં અમારા ધરમાં વિવેક, માન, મર્યાદા ઇત્યાદિ જે ગૃહસ્થાઈનાં બૂપણો તે બધાં માંદાં પડી ગયેલાં અમને જણાયાં—પછી તો મારાથી વધારે વાર સહન થઈ શક્યું નહીં. મેં તો તેમને જીદા ધરમાં રાખ્યાં. અને તેટલા ખાતર મહિને દહાડે રૂ. ૧૦૦ થી ૧૨૫ નો નવો ખર્ચ માથે હોયો. તે છતાં અહીંનું ગળ્યું લાગેકું, તેથી, તેમને જીદે મકાને ખાવાં, પીવાં, સુવાં, બેસવાં, ઉઠવાં સર્વે

વાતની ગોઠવણ કરી આપેલી છતાં, તેમનામાંનાં અર્ધાથી ઝાઝેરાં, અમારે ત્યાંજ પડ્યાં ને પાથર્યાં રહેતાં આગળ અમારે ત્યાં જમતી વખતે બધાં મોં મચકોડતાં. તેજ હવે તો અહીં ‘સુખે અડિંગા નાંખતાં’—અને ૩. ૧૨૫ તેમના જીદા ખર્ચના આપવાને મુનીમને હુકમ કરેલો તેમાંથી છાંટા પાણી વગેરેની તેમને વળી વધારે સગવડ થઈ. એટલું કરીને પણ ધરાયાં હોત તો જીદી વાત. તેમણે તો મને ખપ્પર ન પડવા દેતાં, સેંકડો રૂપિયાનો માલ મારે નામે ખજારમાંથી જેમ મરજીમાં આણું તેમ ઉપાડવા માંડ્યો. અને તેમાં એક કરતાં એક ચઢે. અર્ધાતૂળેનું એમને આમ વગર મહેનતે હરામનું ખાવાં પીવાંને મળે છે, તેજ પ્રમાણે કપાળે પરસેવો આણ્યા પાકી મને મળ્યું હશે એવી એમની સમજ ! શું કંઈ ભાઈ, મારી ઈજતની ખાતર એમણે કરેલું બધું દેવું બાચી ખંજવાળીને મારે દોકડે પેંક ચૂકવી આપવું પડ્યું. ફક્ત છ મહિનાના અરસામાં એમણે આટલી ધમચકડ કરી મેલી, તો હમેશનું હોયતો શું તું શું કરી નાંખે !! અમે તો હવે નફી કરું કે ગમે તે તાલ રચીને એમને હવે મારા ખાપને ત્યાં પાછા હંકારી મેલવાં. પરંતુ, વેળાસર સાનમાં સમજીને જાય એવાં પણ ભલાં માણસ પડ્યાંની ! અહીંઆજ રહેને જેમ મરાય તેમ મળે મારવી એજ તેમની અંદરની ભાવના—ખરેખર, આટલી દૂંક મુદતમાં, એમણે તો મને ‘લોઢાના ચણા ચવડાવ્યા.’ આખરે ઘણા વિચાર કરતાં મને એક યુક્તિ સુઝી આવી. ઘણા દહાડા એકને એક ઠોકાણે રહેલાં, માટે મારી અર્ધાગનાની મરજી એવી કે, કોઈ સમુદ્ર કાંઠેના હવાવાળે ઠોકાણે જઈ થોડા દહાડા સહેલ કરી આવવી. દરરોજ એ મારો જીવ ખાતી કે ‘એકને એક દરમાં સાપ પણ મુંઝાય.’ પરંતુ, કામકાજની ધમસાણમાં આજ સુધી મારાથી તેમ કરવાને બનેલું નહીં. માટે આ જોગ સાધવાનું હમણા મારા ધ્યાનમાં ઉતર્યું. તેમ વળી ‘એક પથ દો કાજ.’ આયર્લાન્ડ

દેશમાં સમુદ્ર કાંઠા પરના એક ડુંગરા ઉપર આવેલા હવા ફેરને સ્થાને જવાની અમે તૈયારી કરી. ત્યારે નાઈલાજ થઈ પેલી બધી ધમંડળી રવાના થઈ. આ પ્રમાણે છળભેદથી મારે એમને રસ્તો મપાવવો પડ્યો, તેથી કાંઈ જાણુશો કે, મને ખુશી આનંદ થયો હશે તો તેમ જરાએ સમજવું નહીં. ખરે-ખર, મને તો આ પ્રમાણે કરતાં ઘણી દિલગીરી થઈ. આવો આણુગમતો ઈલાજ અખત્યાર કરવાની ફરજ પાણુ મને એમ-ણેજ પાડી. ખાકી એ સર્વે સંતુકાઈથી રહીને ખાઈ પીઈને મોજો કરત, અંને દોકડો એક કમાવાની કે કાડી ભાગીને કંકડો કરવાની તસ્વી નહીં લેત, ત્યાં સુધી માંડે એમનાં ઉપર આ-ટલું બેદીલ થવા જેવું થાત નહીં. તેમ જો આ ચોપડી અ-થથી ઇતિ સુધી વાંચવાનો શ્રમ લેશે, તેમની મને પૂર્ણ આ-શા છે કે, ખાત્રી થશે કે એમને મારે ત્યાં રાખવાનો ખર્ચ મને ભારે પડવા જેવું જરાએ મારા દીલમાં આવે તેમ ન હોવું, કારણ કે, તેમ હોત તો હર હમેશા હું મારા ખાપને આગ્રહ પૂર્વક એ વિષે લખત શું કામ? તથાપિ, એમની રીતભાત, એમનો ખાઉધરો રવભાવ, ખોટું ડોળ ધાલવું વગેરે એમની અગણિત કુટેવોની અસર મારા પોતાના ઘરમાં એમના સહવાસથી એટ-લી બધી વધી ગઈ કે તેથી હું એકદમ ગભરાયો અને ખરૂં પૂછા-વો તો એજ કારણને લીધે મને એમના ઉપર આટલો બધો ધિક્કાર પેદા થયો. તેમ છતાં મેં તેમનો કેવળ ત્યાગ કર્યો એમ ન સમજવું. એમને પાણુ સુધારવાના રસ્તા હું યોજતોજ રહેતો. આચાર્યનંદ દેશથી પાછા વળ્યા પછી થોડે દહાડે, એ બધાંને લાગુ પડે એવો એક બોધપાઠ મેં લખી કાઢ્યો અને સુંદર અક્ષરે એક નાના પુસ્તકના આકારમાં મેં તે છપાવ્યો. તેની એકકડી નકલ દરેકને મેં ભેટ મોકલી. તેમાં એમનામાંના એકે એકના ગુણ દોષનું આબેહુબ વર્ણન આણી મુક્યું, અને એજ રીત જો પકડી રાખી તો પરિણામ સાફ નહીં નીપજે તથા “ એમના હાલ કુતરા નહીં ખાય ” એ સાફ એમના ખ્યાલમાં

ઉતરે એવો મારા લખાણની કટારથી મેં પ્રયત્ન કર્યો. દારૂ વગરે દુર્વ્યસનોથી દૂર રહેવાને ફરીથી એકવાર મજબૂર પત્ર દ્વારાએ મેં એમને વિનંતી કરી. “અને અતઃપર એટલી મારી વાત જોણે માન્ય નહીં રાખી તેણે મારા તરફની એક કાડીની પણ આશા નહીં રાખવી.” આમ ખુલ્લે ખુલ્લું મારા આ વિનંતીપત્રમાં લખ્યું હતું પણ ‘પથર ઉપર પાણી’ ‘ભેંસ આગળ બાગવત’ નીતિશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે:-

उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।

पयःपानं भुजंगानां केवलं विषवर्धनम् ॥

અર્થાત્-મારા ઉપર પ્રમાણેના એમના હિતના બાધથી એમનામાં કંઈ સુધારણા થાય અને એઓ મારો ઉપકાર માને એ આશા જ શી ? સાપને જેમ દૂધ પાતે છતે ઝેહેરનો જ વધારો થાય તેમ એમને બાધ દેવામાં એમને મોઢે મારી નિંદા અને ઠકઠકાણે કુટુંબની ફજેતી એ એઓપ્રતિ મારા બાધનો પરિણામ થયો. મારા શિવાય, ભાઈ બહેન બધા મળી મને અગીઆર ભાંડુઓ. એ અગીઆરમાંનાં એકમાં પણ, મારા સામ, દામ, ભેદ, દંડ ભર્યા આઠઆઠલા યત્નો છતાં એક અણુમાત્રનો ફેર પડ્યો નથી. વૃંદ રાત સડીમાં કહ્યું છે કે:-

कुटो.

भूरभूकों पोथी दिनी, पांचनकों गुन गाध;

जैसे निरमल आरसी, दिनी अंधके हाथ.

એવાં એક નહીં ને એક હજાર પુસ્તકો લખાય, તો પણ એમાંનું કોઈ સુધરે એવું મેં દીડું નહીં, કમકે, ‘આંધળા આગળ આરસી-ને બહેરા આગળ શંખ.’ એમને મન તો એમનાંથી ડાહ્યું અને સુખી કાણુ ? તેથી વાંચનાર જગત ! હું તે શું કહું ? હું લક્ષ્મીપતી છતાં મારા ભાંડુઓ કંગાલીએતમાં કોણાં કરે એ તે મને ગમતું હશે ? પરંતુ, જ્યારે મારા આઠલા આઠલા

પ્રયત્નો છતાં તેઓ ન સુધર્યા ત્યારે એમના જોગ. મને તો એટલું ઠેકાણે પાડનાર પણ કોઈ હતું નહીં. નાની વયમાં પહેલવહેલાં અહીંઆ આવેલો ત્યારે 'ઉપર આભ ને નીચે ધરતી' શિવાય, મને તો કોઈની હુંક પણ નહીં હતી-વિના ઈશ્વર -અને પરમેશ્વરની પરમ કૃપા વગર તો કંઈ બનેજ રોનું? હું અત્રે પહેલ વહેલો આવીયો ત્યારે મારો એક કાકા હતો, તેની પાસે બે પૈસાનો જીવ હતો. મરતાં પહેલાં એણે પોતાનું વશિષ્ઠતાનું કરેલું, તેમાં મારાથી નાના મારા ભાઈના નામની એ સારી રકમ કાઢી ગયેલો અને તેમાંથી મારા મજકુર ભાઈને વિદ્યા-ભ્યાસ કરાવવાને એણે લખેલું એટલે મારા સદરહુ ભાઈને તો શાળામાં અભ્યાસ પણ સરાસરી સારો કરવાને જોગવાઈ મળેલી; અને મને તો કોઈની તરફથી કુટી બદામ પણ મળી નથી. તેમ નિશાળમાં પણ આપણે કંઈ ઝાઝી ધૂળ નાંખી ન હોતી. પરંતુ, પરમેશ્વર સાનુકૂળ તેથી પ્રથમથીજ મને વિપત્તિ અને મુશીબતને લીધે અનુભવ મળી ઠાકરો લાગી, કે જ્યાં ઉદ્યમ ઉપર સચોટ પ્રીતિ બંધાઈ અને મારી સદ્વૃત્તિને લીધે મને તે સવળોજ પડ્યો-મને કોઈનું ઉછેદીયું ધન ન મળ્યું તે સાચું થયું, કેમકે એવી પુંજતી સાથે આજસદ્વૃત્તિ અગ્રેસર, અને એ આજસદ્વૃત્તિ મારે વિષે નહીં, એજ તે પરમ કૃપાળુનો મારા ઉપર મોટો પાડ હું સમજું છું. ધન ઉપાર્જન કરવામાં મુખ્ય સાહ્યજૂત તો ઉદ્યમજ છે, પછી દરેક બાબતમાં હોયછે તેમ આમાં પણ મતભેદ તો હોયજ. નસીબ ઉપર ભરોસો ભલે રાખે, પરંતુ, દુનીઆનો અનુભવ તો સચોટ ઉદ્યમનેજ ઉપર મૂકેછે, નીતિશાસ્ત્ર કહેછે કે:—

उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः

न प्रसुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥

કંઈ પણ કામ ઉદ્યમ વિના બની શકતું નથી. સિંહ તો મહાબળવાન વનરાજ કહેવાયછે, તે છતાં, સુતે સુતે તેના

માંમાં મૃગલો આવીને પડતો નથી—તથાપિ કાઈ કાઈ વાર દૃશ્ય કે અદૃશ્ય કારણને લીધે તુરતા તુરત ઉદયમનું કૃળ ન મળે તો તેથી કંઈ એવો નિયમ દુનીઆને દારાવા જેવો ન કાઢી શકાય કે “ ઉદયમ કર્યાની જરૂર નથી—ઉદયમ કર્યા વગરજ નસીબમાં હશે તો મળશે.” જોકે ઉદયમ અહરનિરા કરતે છતે કૃળ મળવામાં વિલંબ લાગે કિંવા ધાર્યા પ્રમાણે ન મળે તો તેથી માણસ નિરાશ થઈ જઈ આળસવૃત્તિમાં તેનું વલણ લાંબો વખત ન રહે માટે, માણસને ધીરજના એવા એવા રસ્તા મહાન્ બુદ્ધિશાળી પુરૂષો ખતાવી ગયા છે—જુઓ, આપણું નીતિશાસ્ત્ર શું કહેછે:—

ઉદ્યોગિનં પુરુષસિંહમુપૈતિ લક્ષ્મી-

દૈવં પ્રધાનમિતિ કાપુરુષા વદંતિ ।

દૈવં નિહત્ય કુરુ પૌરુષમાત્મશક્ત્યા ।

યત્ને કૃતે યદિ ન સિદ્ધયતિ કોઽત્ર દોષઃ ॥

બાવાર્ય—ઉદ્યોગી પુરૂષ સિંહ જેવોછે—તેને લક્ષ્મી આવી મળેછે—‘દૈવમાં હશે તો મળશે’ એમ નીચ ખરાબ પુરૂષજ માત્ર કહેછે—‘દૈવને હુણીને પોતાના બળથી પુરૂષત્વ કર.’ યત્ન કરતે છતે સિદ્ધિ ન થાય તો તેમાં દોષ કાને ?

એ પ્રમાણે ઉદયમ એ તો આ દેહધારી મનુષ્યમાત્રને અવશ્ય છે એટલે મેં કંઈ એમાં વિશેષ કર્યું ન કહેવાય. પરંતુ ઈશ્વર કૃપાએ પ્રથમથીજ સવેળા મને એ સન્માર્ગ સૂઝ્યો તો આ સંસાર સુખરૂપ, સંતોષથી, સરળપણે હું નિર્ગમન કંદું. પૈસોટકો, બાળબચ્ચાં, શરીરસંપત્તિ સર્વે વાતની માટે ત્યાં પરમેશ્વરની મેહર છે, શિવાય કે મારા બાઈબાંડુઓની મારી સાથે સરખાવતાં દયામણી સ્થિતિ; અને તેમને માટેની હવે વધારે અકસોશી કરવી મેં મેલી દીધી છે. કમકે, હમણાજ ઉપર કહ્યુંછે કે ‘યત્ને કૃતે યદિ ન સિદ્ધયતિ કાત્ર દોષઃ’ મેં એમને સુધારવાના.

પ્રયત્નો કરવામાં કંઈ ખાત્રી રાખી છે? ઓહોહો ! મેં એમને રસ્તે ચઢાવવાને કંઈ કંઈ ઉપાયો યોજ્યા. કાંઈ પણ રીતે ઉઘો-ગે લાગે તેને માટે મેં એમને અર્થે, માનો ન માનો, પણ આજ સુધીમાં બધા મળી રૂ. ૧,૫૦,૦૦૦ અર્થો હશે. પરંતુ એ તરફ ધ્યાન આપે સોઈ બેઠા. ફક્ત ખાવું પીવું અને મોજો માણવી એજ એમનો ઉદ્દેશ. ‘મળ્યા ત્યારે મીર, નહીં ત્યારે ફરીર’ કાલની કર્મકુટ કરવાની તરદી તો એમના મગજને કાંઈ દહાડો હોયજ શેની? અર્થાત્ મારી રહેણી અને મારી કરણીથી એમની રહેણી કરણી કેવળ ઉલટીજ. આખરે તેથી મારે એમની સાથેનો સંબંધ તટ્ટે તટલો તોડવાનો નિશ્ચય કરવો પડ્યો; અને હવે તો અમે તેમજ કર્યો જઈએ છીએ. ફક્ત લોક લાજે અન્નવસ્ત્ર જેટલી ગોઠવણ કરી રાખવી પડી છે તે માફ.

એ રીતે મેં મારી સર્વે હકીકત વાંચનાર આલમ હજૂર ધરી છે. તે ઉપરથી તેમની ખાત્રી થઈ હશે કે મારા પોતાના પરિવારની બાબતમાં હું સારો સુખી છું અને મને સંતોષ અને આનંદ માણવાનું એ એક મોટું કારણ છે. મારા સર્વે છોકરા પોતપોતાનું સંભાળતા થયા છે—તેમને કાંઈ પણ પ્રકારનું દુર્વ્યસન નથી અને તેઓ બધા કહ્યાગરા છે. શરીરે પણ તેઓ સઘળા સરખા આરોગ્ય છે. તેઓ દરેકને મેં કંઈ નહીં ને કંઈ કામે વળગાડી દીધા છે. તેમનું ખાન-પાનાદિક સર્વે મારા જેવુંજ છે—ગેરરીતનો અર્થ તો એમને હાથે થવાની આશાજ નહીં. પોતાની પ્રાપ્તિ પ્રમાણે, સ્વતંત્ર ધંધે જે મેં તેમને વળગાડ્યા છે, તેની કમાણીથી તેમણે પોત-પોતાની પાસે બે પૈસા ગાંડે પણ ઠીક ખાંધ્યા છે; વિચારથી ધર્મદાન કરવામાં પણ તેમની વૃત્તિ સારી છે. ટૂંકામાં એમને વિષે ખોડ કાઢવા જેવું હજુસુધી મને કંઈ જણાતું નથી. એ એમની રીતભાતથી મને અત્યાનંદ થાય છે. અને મારા મોટા શ્રમનું સાર્થક થયું એમ મને એમનાથી દિલાસો મળે છે. આ સર્વ સુખનું કારણ મારો એકસરખો સચોટ ઉદ્દોગ અને

ભવિષ્યનો વિચાર એ હું મુખ્ય માનું છું. તેની સાથે મને જેવી જોઈએ તેવી સ્ત્રી ઈશ્વર કૃપાએ આપી મળી એ પણ નાનું સુનું કારણ ન સમજવું. મારી ભલી સ્ત્રીને લીધે મારી સંસારી હાલત દૂધમાં ખાંડ મળ્યા જેવી થઈ એમ કહેવાને મારે જરાએ આનાકાની કરવી નથી જોઈતી. આ યોગ્ય મિત્રણુ યથાર્થ પ્રમાણમાં નહીં હત તો મને લાગેછે કે આપું ઉત્તમ રસાયણ નહીં બનત. મારી સ્ત્રીનો શાંત અને વિચારશીળ સ્વભાવ, ઠીકઠીકપણું, સદોદિત ખુશ મીઠાજની વૃત્તિ, એ સર્વે એના સદ્ગુણો મારી પાયડી થઈ માટે હું વખાણું છું એમ નહીં, પણ જે જે ગૃહસ્થો અમારી સાથે પ્રસંગમાં આવ્યાછે, તેમના અપક્ષપાત અભિપ્રાયનો આ પ્રતિઘોષ છે, એમ કહેવામાં ખોટું નથી. કેવળ બહારના રૂપ કરતાં સદ્ગુણો સંસારી મંડળમાં સ્ત્રીને વધારે દીપાવેછે. શરીર સૌંદર્ય સાથે સદ્ગુણ હોય તો તો પછી સ્ત્રીના મનોહરપણાની શી તારીફ! અને ફરીને એકવાર હું કહેવાની રજા લઉં છું કે એ બાબતમાં ધણે અંશે મારી મુશ્કેલી તે કૃપાણુ પરમેશ્વરે પાર પાડીછે. આવી સ્ત્રી સાથે પણીઅત હોય તો તેના ધણીની શી મગદૂર છે કે તે માટે રસ્તે ચઢે? જો સ્ત્રી સદ્ગુણી હશે તો ખરેખર તે એક અપૂર્વ વશિકરણની અસર પોતાના ધણી ઉપર કરી શકશે એ વાત ખિશક છે.

આ પ્રમાણે મુદ્દાસરની બધી હકીકત યથાશક્તિ જેમ બની આવ્યું તેમ મારા પોતાના સંબંધમાં ખરેખર બની આવેલી તે ઉપરથી નિવેદન કરીછે. ગર્વોક્તિનો આરોપ મારા ઉપર અનાયાસે પણ કોઈને ચૂકવાને બની ન આવે માટે મેં માત્ર નામ આપવા દુરસ્ત વિચાર્યું નથી. પરંતુ, નામ આપ્યાથી વિશેષ પણ હું કંઈ જોતો નથી. આ આટલું બધું લાંબુ ભાગવત કરી નાંખવાનો મારો હેતુ એટલોજ કે મારા પ્રમાણે પોતાની હાલ ચાલ સુધારવાને બીજાઓને બની આવે. અને તેથી કરીને મનવિષે જેમ અનુભવ સિદ્ધ બન્યું છે તેમ તેમને વિષે બને; તેમનું સંસારસુખ વધે; માનપ્રતિષ્ઠા મળે; આનંદવૃત્તિમાં તેઓ

[૪૨]

રહે; અને તેટલું બન્યું તો પરમેશ્વર વિષે પણ વિચાર કરવાને
તેમને સહેજે અનુકૂળતા આવશે અને એ જો થયું, તો પર-
લોકમાં તેમને મોક્ષ મળશે એમાં સંદેહ શો ? અસ્તુ:

સમાપ્ત.



